

CONCURSO

PINTURA - GRAFICA - ESCULTURA

Colocadora Nacional de Valores Banco Fomento - Fundación del Pacífico

Museo Nacional de Bellas Artes 29 Octubre - 20 Noviembre

SEXTO CONCURSO

Colocadora Nacional de Valores Banco Fomento - Fundación del Pacífico

Museo Nacional de Bellas Artes 29 Octubre - 20 Noviembre

JURADO DEL SALON

Sra. Nena Ossa
Milán Ivelic
Pedro Labowitz
Jan van der Marck
Benito Rojo

Directora del Museo Nacional de Bellas Artes.
Representantes de Instituciones Auspiciadoras.
Crítico de Arte
Jurado extranjero invitado
Representante artistas premiados años anteriores.

COMISARIO

Sr. Ricardo Mac-Kellar

ARTISTAS PREMIADOS

PREMIO SALON Gonzalo Díaz
PREMIO PINTURA Carlos Ortúzar
PREMIO GRAFICA Gonzalo Mezza
PREMIO ESCULTURA Hernán Puelma

OBRAS PREMIADAS

PRIMERA BECA FUNDACION DEL PACIFICO Eduardo Garreau
SEGUNDA BECA FUNDACION DEL PACIFICO Guillermo Bert



Cordillera de humo (Ella) para filosofar con el martillo.

Gonzalo Díaz

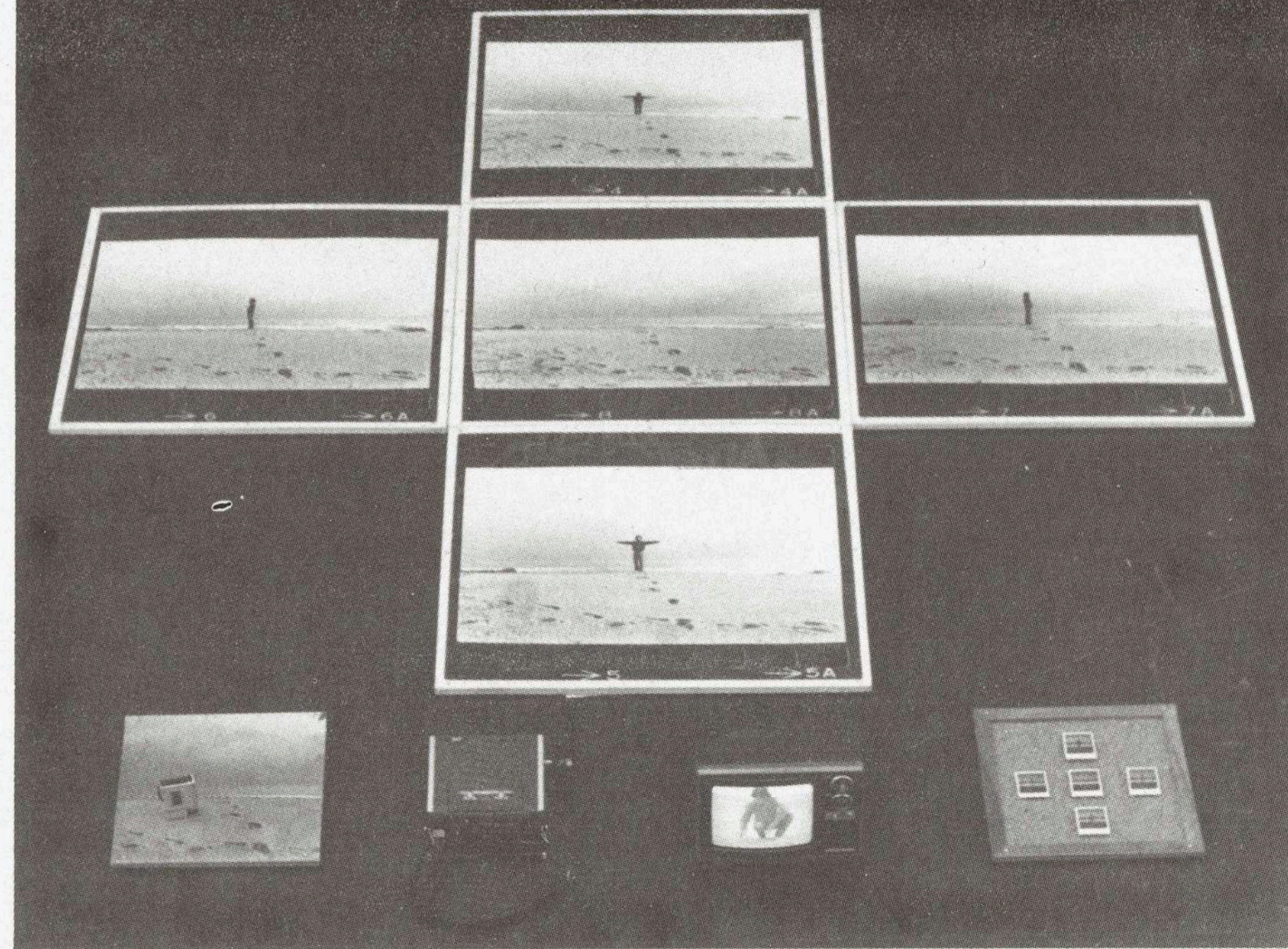


Muletillas para la danza (Ellas).



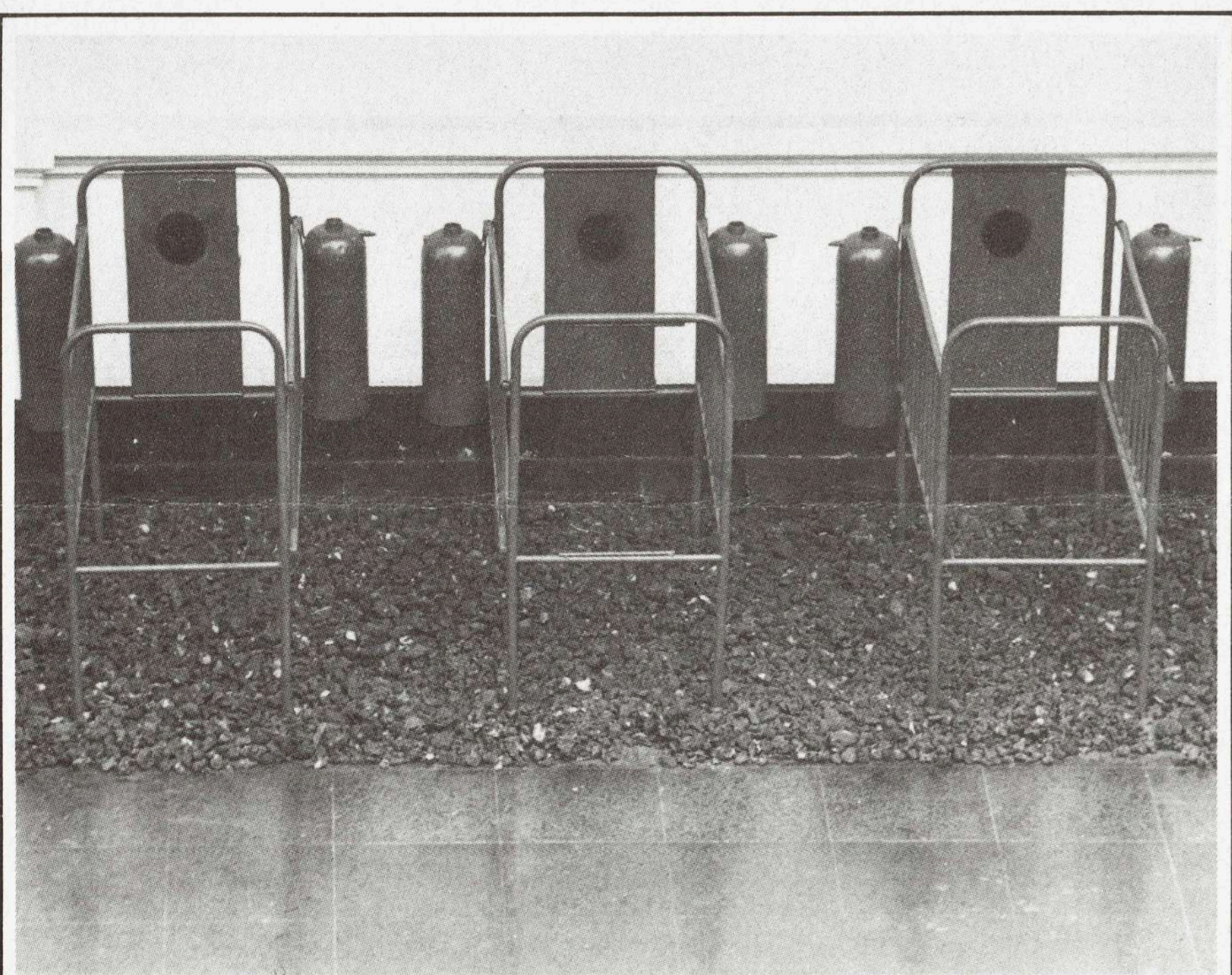
Aspectos ocultos (El) de la ronda nocturna.

Tríptico de los hijos de la dicha o introducción al paisaje chileno:



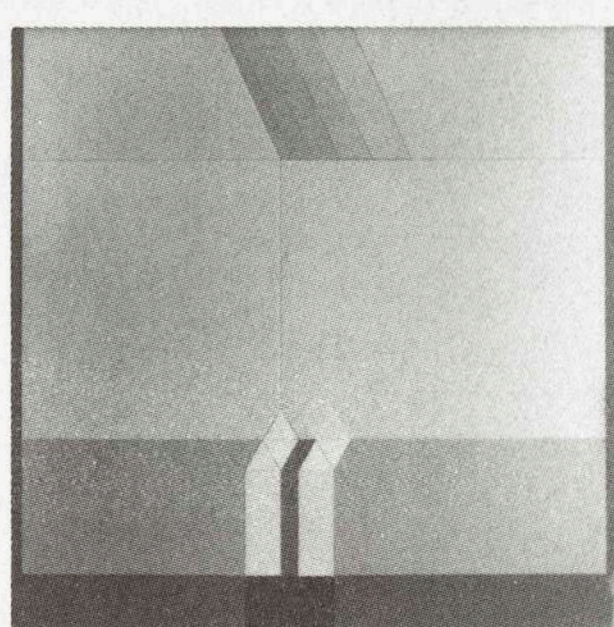
Video Instalación Cruz del Sur

Gonzalo Mezza

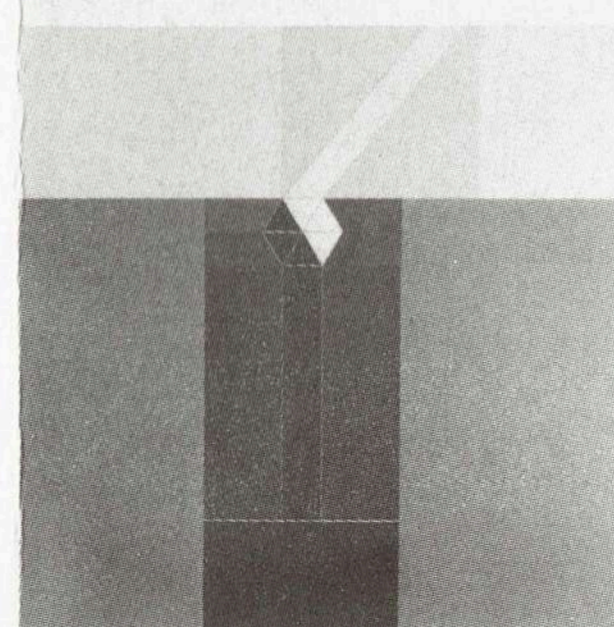


Duda demográfica.

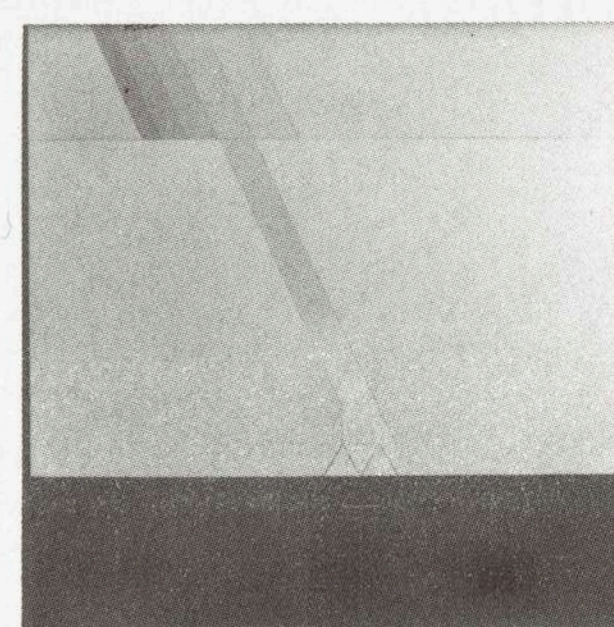
Hernán Puelma



Espacio I

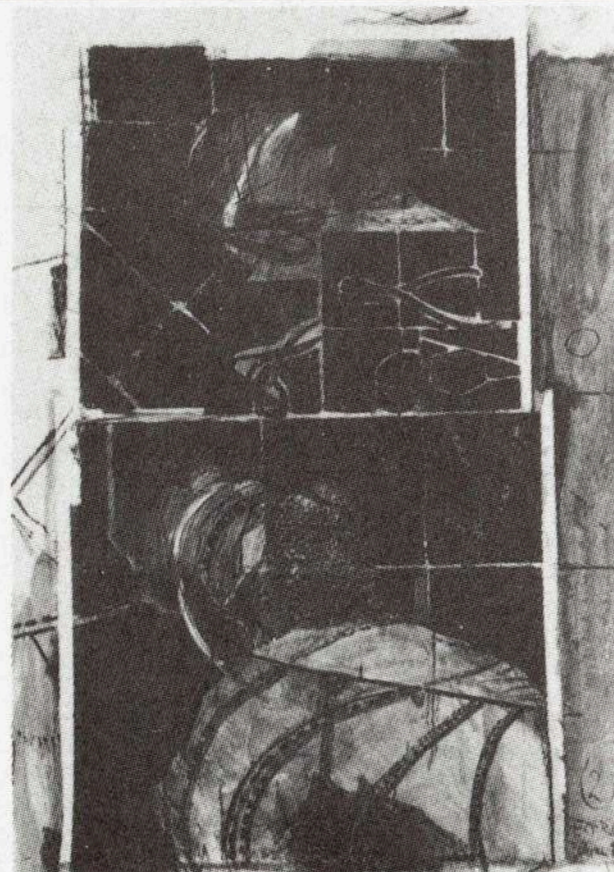


Espacio II

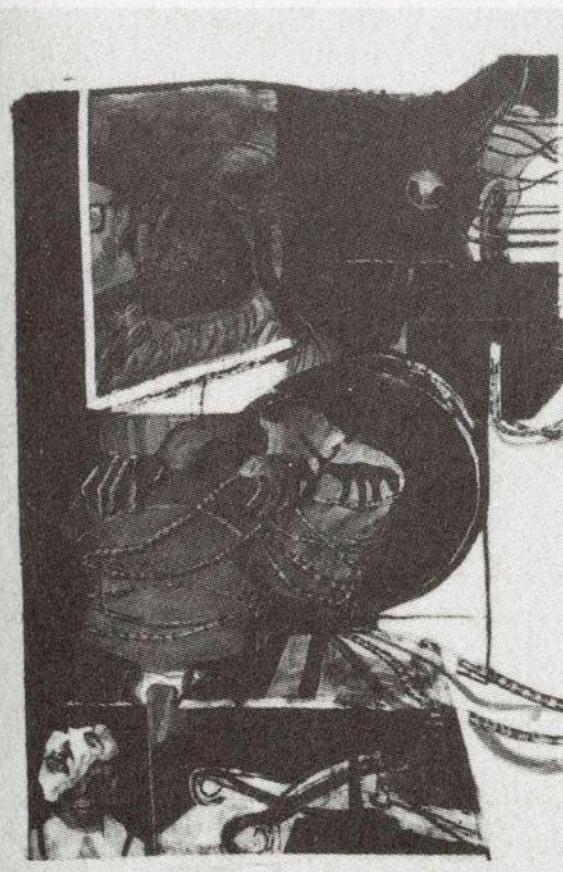


Espacio III

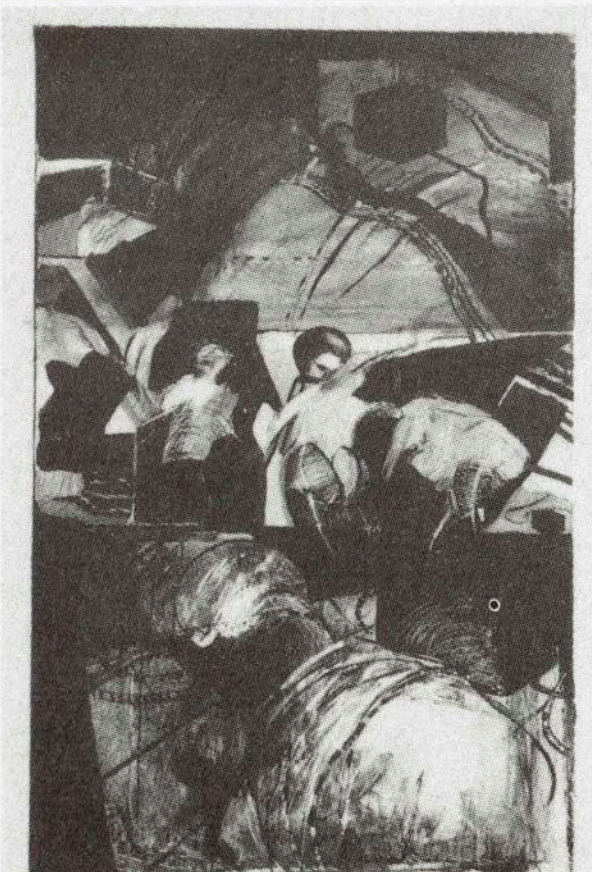
Carlos Ortúzar



Estructura degradante I

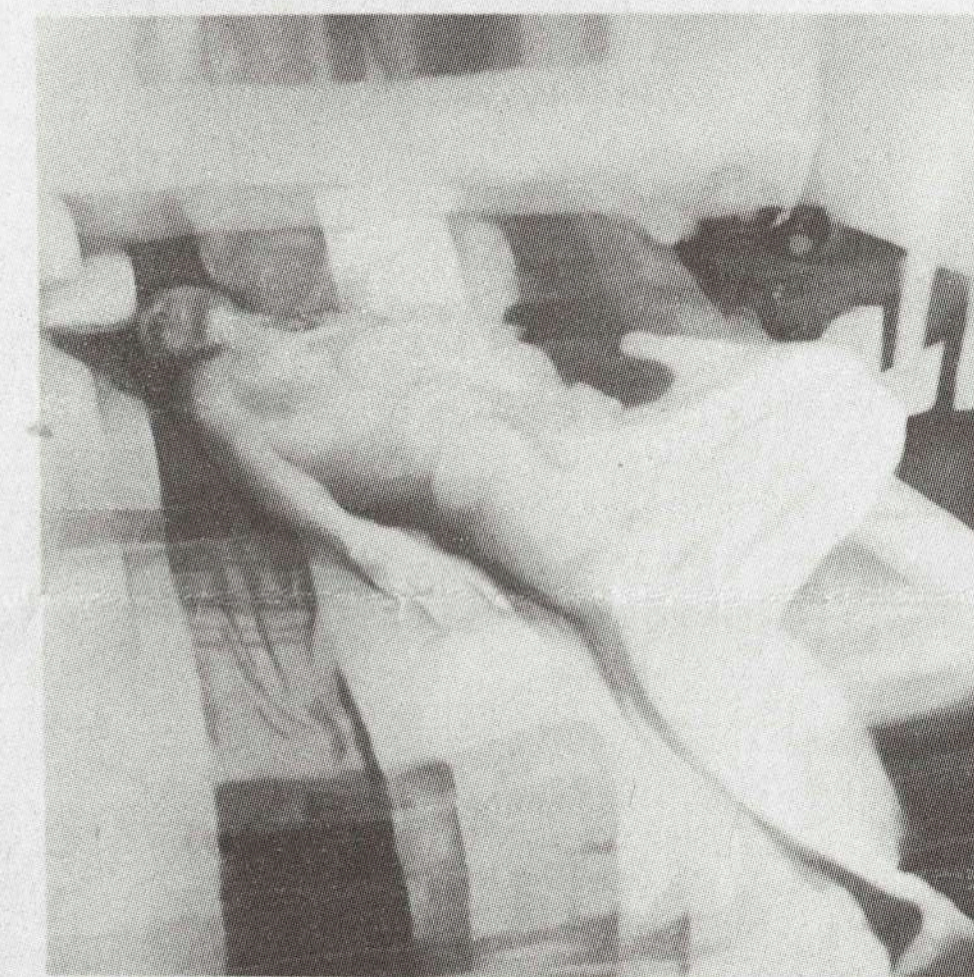


Estructura degradante II



Estructura degradante III

Eduardo Garreau



Proceso Polaroid III

Guillermo Bert

Fotografía : Luis Carrasco. Diseño : M. Riesco.

PINTURA

NOMBRE	TITULO
Sammy Benmayor	- Accidente
Guillermo Bert	- Proceso Polaroid III
Juan Carlos Bustamante	- El espacio a ganar (díptico)
	- Paisaje pintura
	- Pintura.
Ruperto Cádiz	- Hidramacho.
Gonzalo Díaz	- Tríptico de los hijos de la dicha o introducción al paisaje chileno:
	- Cordillera de humo (Ella) para filosofar con el martillo.
	- Muletillas para la danza. (Ellas)
	- Aspectos ocultos (El) de la ronda nocturna.
Ismael Frigerio	- S/T, S/T, S/T.
Omar Gatica	- S/T, S/T, S/T.
Patricio González	- Ascensión.
	- Sociedad Secreta Descensión
	- Climax.
Gómez-Hassan	- Composición I
Gilda Hernández	- Pequeña historia.
	- Acontecimientos.
	- Sin títulos.
Marcelo Larraín	- Jorge y el dragón.
José Ignacio León	- Trabajos de pintor.
Víctor Maturana	- S/T.
Hernán Meschi	- Ventana II
Carlos Ortúzar	- Espacio I
	- Espacio II
	- Espacio III
Marco Antonio Palma	- Cuadrado plateado.
Isabel Pflingstorn	- Serenidad.
Carmen Piemonte	- Infierno de mediodía.
Mariano Riveros	- Frontis N° 2
Nancy Riveros	- Atentado celeste I
	- Atentado celeste II
Edwin Rojas	- Cordones cuadro I
	- Cordones cuadro II
Moira Tchea	- La agresión.
Ramón Vergara	- Te devuelvo tu iglesia Mejillones.
	- Te devuelvo tus cerros Valparaíso.

ESCULTURA

NOMBRE	TITULO
Francisca Cerda	- Cubicación.
Leonardo Fuentes	- El volumen de su inocencia.
	- Mujer en el cajón.
Mónica Hantke	- Campos de cultivo.
	- Instancias de cultivo.
Pilar Hernández	- S/T, S/T, S/T.
Mario Irrázaval	- 44 sillas, 33 caballos.
Hugo León Morales	- Serie recuperadores.
	- Taxónomo de primera instancia.
	- Taxónomo feliz.
Oscar Moreno	- Proposición II
Cecilia Moriamez	- S/T, S/T.
Hernán Puelma	- Duda demográfica.
	- Homenaje a las Logias.
Alejandro Reid	- Imágenes de Adán.
	- 3 imágenes para Adán y Eva.
Patricio Rojas	- Blanco sobre blanco.
	- Compartimientos.

GRAFICA

NOMBRE	TITULO
José Basso	- Fragmento de una perspectiva aérea.
Pamela Bozinovic	- Pretvaranje
Cristián Benavente	- Septiembre
Elizabeth Beyer	- S/T, S/T, S/T.
Arturo Escobedo	- Alegoría Terrenal I
	- Alegoría Terrenal II
	- Alegórico III
	- S/T, S/T.
	- Díptico
Ester Fierro	- Estructura degradante I
Freddy Flores	- Estructura degradante II
Eduardo Garreau	- Estructura degradante III
	- Recocijo
	- La muerte de Adriano Gomarza
	- Hombre
	- El mundo al revés
	- Estudios sobre la Felicidad
	- Infeliz N° 27
	- Feliz N° 31
	- Infeliz N° 58
	- S/T.
	- S/T.
	- Estudio I
	- Estudio II
Gonzalo Mezza	- Video Instalación Cruz del Sur
Tere Montane	- Limones.
Jorge Montenegro	- Anita de Berja
Ernesto Muñoz	- ¿Dónde vivir?
Fernando Peña y Lillo	- Díptico.
Francisco de la Puente	- Mensaje I
Julio Quiroz	- S/T.
Ricardo Rojas	- Paisaje urbano C
	- Paisaje urbano D
	- Paisaje urbano E.
	- El Grito.
Archivaldo Rozas	- Antecedentes y documentos de traslado
Patricia Saavedra	- Alguien se va.
Constanza Sanfuentes	- S/T, S/T.
Cecilia Vernal	- Foto, Figura, Lugar.
Enrique Zamudio	

CENTRO

CULTURAL

LA MONEDA

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN
ARTES VISUALES

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial y/o total. Conforme a la ley N° 17.336 sobre Propiedad Intelectual de Chile.