



FEDERICO LESSMANN
El próximo 25 de diciembre se conmemoran 151 años de la llegada de Federico Lessmann a tierras venezolanas, por ese motivo el Museo Arturo Michelena presenta la exposición Retrato espiritual del Guzmancismo, la primera individual de un fotógrafo que documentó el siglo pasado caraqueño. (Esq. de Urapal, La Pastora. 11 am. a 5 pm.).

FESTIVAL STRINDBERG

Con la plaza El Padre, cierra el Festival Strindberg. La obra plantea una batalla de sexos, donde la mujer triunfa cuando el hombre es sometido a un "suicidio de alma". La dirección es de Fernando Yvosky. (Jueves a sábado, 8 pm. Sala Horacio Peterson. Ateneo de Caracas. Av. México. Entrada Bs.400)

exposiciones

DINAMICA DE UN SIGLO

La exposición Cine y fotografía: Dinámica de un siglo se está presentando paralelamente en la Biblioteca del MBA y en la Sala La Fotografía del Ateneo de Caracas. La muestra está integrada por 230 imágenes del cine en diversos formatos. (Plaza Morelos, Los Caobos. 10 am. a 6 pm.).

SEGUNDA SUBASTA

Más de cincuenta artistas de reconocida trayectoria nacional e internacional se reúnen en la Segunda Gran Subasta a beneficio del Museo Jacobo Borges, que organiza la Galería Valor-Arte. Esta venta privada se realiza en apoyo a las actividades expositivas y de integración comunitaria que adelanta el museo de Catia. (Av. San Juan Bosco, Edif. Cadore, Altamira. Hoy de 7 pm. a 9 pm.).

VISION PLURAL

La exposición Antonio Herrera Toro 1857-1914. Final de un siglo que presenta la Galería de Arte Nacional, pretende pluralizar la visión que se ha creado en torno a uno de los maestros del Academicismo de la centuria pasada. (Plaza de Los Museos, Los Caobos. 10 am. a 6 pm.).

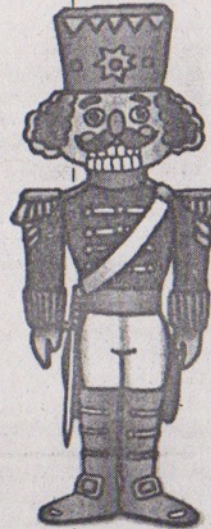
OTRAS RECOMENDABLES:

Sucre en la mirada del venezolano, colectiva, Museo de Arte Popular de Petare (casco Colonial. De 11 am. a 5 pm.). El Nacimiento: Tradición Venezolana y Adrián Pujol. Exposición Antológica 1975-1995, Galería de Arte Nacional. (Plaza de los Museos, Los Caobos, viernes de 9 am. a 5 pm.; sábados y domingo de 10 am. a 5 pm.) Fuera de Juego, Antológica de Manuel Quintana Castillo, y III Biental Internacional del Grabado, Museo de Artes Visuales Alejandro Otero (La Rinconada, 11 am. a 5 pm.). II Biental Barro de América, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. (Edif. Anauco, Parque Central, 11 am. a 5 pm.) y Centro de Arte de Maracaibo Lya Bermúdez (Maracaibo).

Los papeles de abajo, obras de Gerd Leufert, e Intervenciones en el espacio, colectiva de artistas internacionales, Museo de Bellas Artes (Plaza de los Museos, Los Caobos). Los primigenios, fotografías de Arte Rupestre, Museo de Ciencias (Plaza de Los Museos, Los Caobos). Caracas Retratada, 130 años de historia fotográfica, Museo Jacobo Borges (Av. Sucre, Catia. 10 am. a 6 pm.). Héros, mitos y estereotipos, colectiva Espacios Unión (Av. Universidad, esquina El Chorro). Artesanía Viva, Centro Cultural Consolidado (La Castellana). Detrás de las cosas. El diseño industrial en Venezuela, Centro de Arte La Estancia (Av. Santa Ana, La Floresta). Obras de Zula Machnowski, galería Félix. (Final Av. Manuel Felipe Tovar, San Bernardino. 11 am. a 2 pm.). Feria Navideña del Ateneo de Caracas (Plaza Morelos. Lunes a jueves de 10 am. a 9 pm.; viernes a domingo de 11 am. a 10 pm.).

Vajilla para un rey, platos

Un sueño de Navidad



Tan tradicional como en otras capitales del mundo se ha vuelto en Caracas la representación de la obra clásica "El Cascanueces", original de Marius Petipa y con música de Tchaikovski, la cual trae nuevamente el Ballet Metropolitano

bajo la dirección de Keyla Ermecheo al escenario de la Sala Ríos Reyna del Teatro Teresa Carreño este fin de semana. Esta historia con todo el colorido de la navidad trata del sueño de Clara, una niña de trece años que recibe como regalo de su padrino, el señor Drosselmayer, un hermoso cascanueces. La misma noche en que Clara recibe el obsequio, éste se cae al suelo accidentalmente y se rompe produciendo en la pequeña una gran tristeza. El Señor Drosselmayer lo arregla, y cuando todos se van a dormir Clara vuelve al salón y comienza a experimentar una dulce fantasía que va desde su visita al palacio de los dulces hasta una marcha entre ratones y soldaditos, dirigidos por una apuesto capitán. (Funciones: sábado 3 y 6 pm. y el domingo 11 am. y 3 pm. Teatro Teresa Carreño. Av. México. Entradas: patio Bs. 3500 y Bs. 2800).



La rumba

El bonche de quincena

Reynaldo Trombetta

La Navidad en Caracas exige celebración y si usted es de los que no aguantan dos invitaciones, hoy mismo puede arrancar su fin de semana. Las opciones son variadas, e incluyen diversos sectores de Caracas.

Este jueves 14, en Las Mercedes, Toons presenta al grupo Jarana, con la posibilidad de disfrutar de comida californiana y de mesas de pool. El viernes 15, le toca a Toons Display, una competencia entre los dj's José Abat y Fife y el sábado 16 estará el grupo de pop Vértigo. La entrada es libre, y el menú varía entre Bs. 550 la cerveza y 1300 el whisky. De martes a sábado están abiertos a partir de las 7 pm, hasta que no quede nadie.

Otro local dedicado al público más joven es Dallas, en la Ave. Principal de Las Mercedes, con Calle Nueva York. Este jueves 14 toca el grupo Sexofón, y el viernes 15 Express; ambos dedicados al pop rock. El sábado 16 suenan las gaitas de Edición Especial, y el domingo 17 repite Express. La entrada también es gratis, costando los tragos entre Bs. 360 la cerveza y 750 el whisky nacional. La música en vivo comienza a partir de las 10 pm y el local tiene sus puertas abiertas mientras haya gente dispuesta a seguir rumbeando.

Para un grupo menos joven hay alternativas como Weekends, ubicado en la Ave. San Juan Bosco, con 2da transversal de Altamira. Desde las 12 del mediodía, hasta las 2:30 am se puede disfrutar de cocina norteamericana y tragos varios. Este jueves 14 se presentará el show "Carlos Moreán y sus Amigos", a beneficio de la Fundación Amor en Acción, a las 10 pm. En esta ocasión, la entrada es de Bs. 2000 el sábado es de 1500 para los hombres y mil para las mujeres, puede tomar toda la cerveza que desee entre 7 y 12 de la noche; y el resto de la semana el acceso es gratuito. El menú musical incluye a Guasinca Zuliana y Grey Zuliana (viernes 15) y Catatumbo y Rincón Morales (sábado 16).

Pero si le queda más cerca El Hatillo, puede acercarse a Tabaco Bar, en la Calle Comercio, # 15, diagonal a la Plaza Sucre, para conocer "Lo mejor de la salsa" con La Banda Sigilosa (viernes 15) y La Banda Na (sábado 16), hasta las 2 am. La entrada cuesta mil bolívares por persona, y el consumo puede variar entre una cerveza a Bs. 220 bolívares, un ron a 500 y un whisky a 1.000.

También en El Hatillo se encuentra Houlihan's, en