

Presentan en París colección del Museo de Arte Moderno

NOTIMEX/ORBE

París

Una colección de 80 obras de arte contemporáneas, que forman parte del acervo del futuro **Museo Chileno de Arte Moderno**, se presentan a partir de ayer y hasta el 11 de julio próximo en la Casa de América Latina de París.

En su continuo esfuerzo por difundir la creación contemporánea latinoamericana, el recinto aglutinará en el próximo mes y medio la creación plástica chilena de los últimos 20 años.

Por su carácter panorámico, se decidió presentar las obras de 80 artistas diferentes, cada uno con una obra, que reúnen todo un estilo de creación plástica con elementos clásicos, típicos y modernos, pero que a su vez dan una visión clara del imaginario chileno.

Pintura, escultura, fotografías, instalaciones, obras gráficas y mixtas se aglutinan y mezclan en todas las formas de la creación contemporánea, pero nunca alejándose de sus raíces etnológicas, sociales e históricas.

Los nombres

La exposición fue inaugurada sin discursos por el embajador de Chile en Francia, **José Manuel Morales**, y es la primera que alberga la Casa de América Latina, en la que se reúnen tantos artistas de un solo país.

Entre los expositores se cuentan a varios artistas chilenos consagrados como **Roberto Matta**, **Gonzalo Díaz**, **Claudio Bravo**, **José Balmes**, **Marta Colvin** y **Eugenio Dittborn**.

Asimismo se cuentan a artistas ampliamente reconocidos en Latinoamérica, como **Gonzalo Cienfuegos**, **Nemesio Antúnez**, **Gracia Barros**, **Francisco Smythe**, **Juan Dávila**, **Jorge Tacla**, **Arturo Duclos** y **Francisca Núñez**.

La selección de las obras fue realizada por el director del Museo Nacional de Bellas Artes, **Milan Ivelic**.