

1988



1989

G A L E R I A   A R T E   A C T U A L

---

S A N T I A G O   D E   C H I L E

# MEMORIA 1988 - 1989

## CONTENIDO:

PRESENTACION .....	3
EXPOSITORES NACIONALES .....	9
EXPOSICIONES COLECTIVAS NACIONALES .....	39
EXPOSITORES LATINOAMERICANOS .....	53
EXPOSICION COLECTIVA LATINOAMERICANA .....	69
12 ARTISTAS DE HOY .....	75
EXPOSICION RETROSPECTIVA MARIO CARREÑO .....	89
EVENTOS E INAUGURACIONES .....	93

# EXPOSICIONES NACIONALES

JOSE ESTEBAN BASSO .....	11
PATRICIO DE LA O. ....	13
GONZALO DIAZ .....	15
ANTONIA FERREIRO .....	17
PATRICIA FIGUEROA .....	19
IDA GONZALEZ .....	21
MARIO IRARRAZAVAL .....	23
MIREYA LARENAS .....	25
MARCELO LARRAIN .....	27
SERGIO LAY .....	29
MARIO TORAL .....	31
ALEJANDRO ULLOA .....	33
RAUL VALDIVIESO .....	35
ENRIQUE ZAMUDIO .....	37





EXPOSICION DEL 21 DE JUNIO AL 17 DE JULIO DE 1988

Reside y trabaja en Santiago.

**Estudios y Actividad Académica.**

- 1965: 69. Escuela de Bellas Artes, Universidad de Chile.
- 1969: 75. Ayudante Cátedra de Pintura, Fac. de BB.AA., U. de Chile.
- 1974: Ayudante Cátedra de Pintura, Fac. de Arte, U. Católica.
- 1975: Curso de Pintura, Fac. de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile.
- 1975: Cátedra de Pintura y Dibujo, Fac. de Artes, U. de Chile.
- 1984: 87. Taller de Operaciones Visuales, Carrera de Bellas Artes, Instituto Superior de Artes y Ciencias ARCIS.
- 1986: Profesor Titular de la Universidad de Chile.

**Becas y Grants de Investigación.**

- 1977: 78.
- 1979: 87. Concursos de Creación Artística, D.I.B., Universidad de Chile.
- 1980: Beca del Gobierno Italiano.
- 1983: Grant F.U.A.R., Universidad de Chile.
- 1987: Beca John Simon Guggenheim.

**Exposiciones Individuales.**

- 1969: Pinturas, Salón Palacio de Bellas Artes, Santiago.
- 1978: "El Paraíso Perdido", Pintura, Gal. C.E.D.L.A., Stgo.
- 1982: "Historia Sentimental de la Pintura Chilena", Gal. Sur, Santiago.
- "Catálogo Lumínico", Centro Cultural Mapocho, Santiago.
- 1984: "¿Qué Hacer?", Gal. Sur, Santiago.
- 1985: "El Kolómetro 104", Gal. Sur, Santiago.
- 1988: Banco de Pruebas, Galería Arte Actual, Santiago.

**Exposiciones Colectivas (Selección)**

- 1977: "100 Años de Pintura Chilena", Instituto Cultural de Las Condes, Santiago.
- 1978: "Los Derechos Humanos", Carpeta de Serigrafías, Vicaría de la Solidaridad, Arzobispado de Santiago, Claustro San Francisco, Santiago.
- 1979: "Primer Encuentro de Arte Joven", Corporación Amigos del Arte, Inst. Cultural de Las Condes, Santiago.
- 1980: "Panorama Benson & Hedges de la Nueva Pintura Latinoamericana", Museo Nacional de Bellas Artes, B. Aires.

- 1982: "Con-Textos", Gal. Sur, Santiago.
- 1983: "Arte & Textos", Gal. Sur, Santiago.  
Muestra del envío chileno a la 5ª Bienal de Sydney, Gal. Sur, Santiago.  
"Artistas Chilenos", Cayman Gallery, Nueva York.
- 1984: "Frotándonosla Díaz, Tacla", Gal. Visuala, Santiago.  
"Cuatro Artistas Chilenos" en el CAYC de Buenos Aires", Gal. CAYC, Buenos Aires.  
"Fuera de Serie", Gal. Sur, Santiago.  
"Fuera de Serie", Gal. Bucci, Santiago.  
"Todas las Manos", Comisión Chilena para los Derechos Humanos, Santiago.
- 1986: "Díaz-Duclos-Errázuriz", Gal. Bucci, Santiago.
- 1987: "Los Artistas Presentan a los Artistas", Gal. Plástica 3, Santiago.  
"Hegemonía & Visualidad", Inst. de Ciencias Alejandro Lipschutz, Santiago.  
"Los Artistas Chilenos se ponen con la Facultad de Artes", Gal. Bucci y Garage Internacional, Santiago.

**Concursos y Bienales (Selección)**

- 1979: Bienal Internacional de Sao Paulo, Brasil.  
Bienal Internacional de Valparaíso, Chile.
- 1980: "Sexto Concurso de Pintura Colocadora Nacional de Valores", Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.
- 1981: Bienal Internacional de Medellín Colombia.
- 1982: 3ª Bienal de Gráfica de la Universidad Católica de Chile, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.  
"Concurso Plástica Abierta Mulato Gil", Plaza Mulato Gil de Castro, Santiago.
- 1983: "Concurso Chile-Francia", Instituto Chileno-Francés de Cultura, Santiago.
- 1984: Bienal Internacional de Sidney, Australia.
- 1985: Bienal Internacional de Valparaíso, Chile.
- 1987: "Chile Vive", Ministerio de Cultura del Gobierno Español, Instituto de Cooperación Iberoamericana, Madrid, Barcelona, España.

**Curatorias (Selección)**

- 1983: "Provincia Señalada" (junto con Carlos Leppe), Colectiva de Pintura Joven, Gal. Sur, Santiago.
- 1985: "Los Hijos de la Dicha", 4 pintores jóvenes, Gal. Sur, Santiago.
- 1986: "La Re-figuración Chilena", Selección Audiovisual, Festival de Adelaida, Australia (por encargo de N. Richard).
- 1987: "Hegemonía & Visualidad", Instituto de Ciencias Alejandro Lipschutz, Stgo. (Editor del catálogo "Hegemonía & Visualidad").  
"8 Pintores": una escena de Arte Joven en Chile, Selección Audiovisual para la Bienal de Trujillo, Perú. (Por encargo de N. Richard).  
Selección Audiovisual de Arte Joven para Vancouver, Women in Focus Society, Vancouver, Canadá. (Por encargo de N. Richard).  
"Festival Downey", Video, Gal. Visuala y Sala El Biógrafo, Santiago (Editor del catálogo "Video Porque te Ve").

**Premios: (Selección)**

- 1980: Gran Premio, 6º Concurso Colocadora Nac. de Valores.
- 1982: Primer Premio Dibujo, 3ª Bienal Gráfica U. Católica de Chile.  
Segundo Premio Concurso Mulato Gil.
- 1983: Primer Premio, Concurso Chile-Francia, Embajada de Francia.

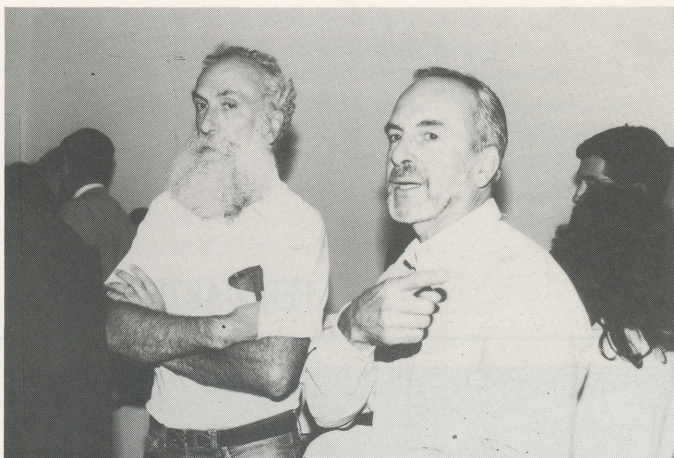


## EVENTOS E INAUGURACIONES





Malu del Río de Edwards, con Ricardo Mac Kellar, miran una escultura de Raúl Valdivieso.



Los escultores Matías Vial y Raúl Valdivieso.



Rodrigo Vega, Felipe Carrión.



Corina Valle de Dittborn, Eugenio Dittborn y Patricio de la O.



Mario Fonseca, Alfredo Jaar, Gonzalo Díaz, Nuri González.



Tessa Aguade, Antonia Ferreiro, Luciano Brancoli.



EVENTOS E INAUGURACIONES



Eugenio Tellez, Patricia Figueroa, M. Inés Solimano.



Sebastián Garretón, Paz Errázuriz.



María Eugenia Ossa,  
Directora de Gal. Arte  
Actual con el escultor Hernán  
Puelma.



Los escultores Mario  
Irarrázabal y Osvaldo Peña  
junto a una escultura de este  
último.



Gonzalo Díaz, Mario Irarrázabal.



Ricardo Irarrázabal, Oscar Smoje, Eduardo Garreaud.



**BANCO DEL PACIFICO**