

◆ Gonzalo Díaz, a partir de hoy, instalará su "banco de pruebas" en la Plaza del Mulato Gil de Castro (José Victorino Lastarria 305). Lo hará, más detalladamente, en la Galería Arte Actual. Se asegura en el excelente catálogo que "esta muestra forma parte de un proyecto aprobado por la John Simon Guggenheim Memorial Foundation". En su currículum, Gonzalo Díaz anota: 1965-69, Escuela de Bellas Artes-U. de Chile; 69-75 ayudante cátedra de Pintura en esa misma Facultad; 74, ayudante Cátedra Pintura, U. Católica; 75, curso de pintura en Facultad de Arquitectura y Urbanismo- U. de Chile; 1984-87, taller de operaciones visuales-ARCIS; 1986, profesor titular de la U. de Chile. En 1980 obtuvo una beca del gobierno italiano y en 1987 la beca John Simon Guggenheim. Ha participado en varias exposiciones individuales y en muchas colectivas (como "100 Años de Pintura Chilena", "Primer Encuentro de Arte Joven", "Artistas Chilenos"-Nueva York, "Cuatro Artistas Chilenos en el CAYC de Buenos Aires"). Por su creativa labor ha recibido estímulos y premios, entre otros, el Gran Premio en el Sexto Concurso Colocadora Nacional de Valores y el Primer Premio de dibujo en la Tercera Bienal Gráfica de la Universidad Católica.

Exposición en
Galería Arte
Actual.

