

Cuba, Colombia, Brasil, México y Venezuela) componen la exposición *Cartografías* que la Fundación La Caixa muestra en su sala de Madrid (Serrano, 60) hasta el próximo 16 de abril. Según los organizadores de la muestra, con esta iniciativa se persiguen dos objetivos: primero, presentar una selección de la producción artística contemporánea latinoamericana, buscando así participar en el debate actual en torno a la supuesta categoría artística, y segundo, proponer una metodología de comisariado capaz de abordar la creación artística contemporánea.

□ **'Cartografías' en Fundación La Caixa.** Un centenar de obras realizadas por 14 artistas procedentes de siete países latinoamericanos (Chile, Argentina,