

Latinoamericanos y escultores

Mario Merz, Toni Cragg, o Susana Solano, son algunos de los quince artistas presentes en la exposición *Esculturas* (salas de La lonja, Zaragoza), realizada con obras pertenecientes a la colección de la Fundación La Caixa. Imprescindible para saber por donde anda la escultura contemporánea. Como es interesante asimismo, contemplar *Cartografías*, que la misma institución presenta en sus salas de Madrid, y que representa una selección de la producción artística contemporánea de América Latina, reunida por el crítico brasileño Ivo Mesquita.

