

Se muestra el trabajo realizado por catorce artistas

Una exposición en La Caixa hace repaso del actual arte latinoamericano

MADRID.— Catorce artistas procedentes de América Latina expondrán su obra, desde hoy y hasta el próximo 16 de abril, en una exposición de La Caixa que responde al título de «Cartografías».

Comisariada por el crítico de arte brasileño Ivo Mesquita, la muestra, organizada por la institución canadiense Winnipeg Art Gallery, busca dar a conocer el actual arte «latinoamericano», al tiempo que pretende examinar si lo que, convencionalmente, recibe esta calificación («latinoamericano») en las artes visuales es suficiente para describir e interpretar de manera íntegra y enriquecedora el arte que se está

produciendo en dicho continente.

«Cartografías», título que hace referencia a los mapas imaginarios realizados a partir de las relaciones y los circuitos que se realizaron para poner en pie la muestra, acoge obras de los siguientes artistas: José Bedia (Cuba), Germán Botero (Colombia), Marta María Pérez Bravo (Cuba), María Fernanda Cardoso (Colombia), Mario Cravo (Brasil), Juan Dávila (Chile), Gonzalo Díaz (Chile), Carlos Fajardo (Brasil), Iole de Freitas (Brasil), Julio Galán (México), Guillermo Kuitca (Argentina), José Leonilson (Brasil), Alfred Wenemoser (Austria) y Nahum B. Zenil (México).