

I Ciclo de Conciertos de Música Clásica en Paradores

¿QUIEN no ha soñado con disfrutar de la música de Haydn, Mozart, Brahms... arropado por un castillo, un convento o un maravilloso auditorio donde el silencio se transforma en belleza?

Paradores de Turismo, dentro de su nueva línea de actuación, desear respuesta a este año-

helo a través de la organización de un ciclo de conciertos, gracias al cual los amantes de la música clásica podrán gozar de sus compositores favoritos en tres Paradores cercanos a Madrid.

Hasta el 1 de abril, todos los viernes y sábados se desarrollará un amplio programa de cuarenta conciertos en los Paradores de Segovia, Chinchón y Sigüenza.

Con la puesta en marcha de este primer ciclo de conciertos, que tendrán continuidad en el segundo semestre del año, Paradores tendrá el honor de recibir a brillantes y prestigiosos intérpretes nacionales e internacionales, como José María Colom, Dúo Palomares-Wagemans, Brodsky Quartet..., que, sin duda, nos deleitarán con lo mejor de sus interpretaciones.

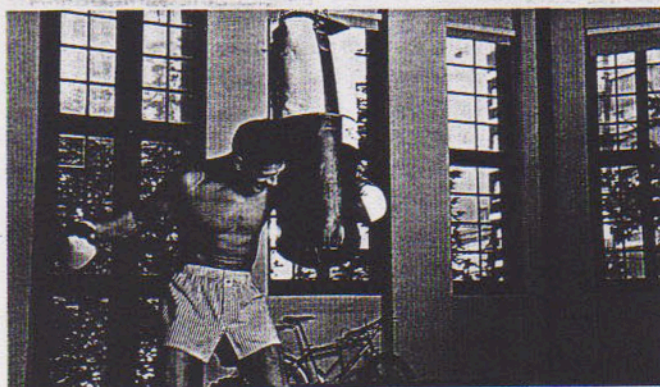


Juan Dávila: «Cumbres borrascosas».

Exposición «Cartografías» en la Fundación la Caixa

DESDE el pasado 8 de febrero hasta el 16 de abril de este año está abierta al público, en la Sala de Exposiciones de la Fundación La Caixa, la exposición «Cartografías», que reúne una selección de obras realizadas por catorce artistas procedentes de América Latina. Comisariada por Ivo Mesquita, crítico de arte brasileño, la muestra ha sido organizada por la institución canadiense Winnipeg Art Gallery. La muestra persigue dos objetivos: pri-

mero, presentar una selección de la producción artística contemporánea latinoamericana, buscando así participar en el debate actual en torno a esta supuesta categoría artística; segundo, proponer una metodología de comisariado capaz de abordar la creación artística contemporánea, haciendo frente de manera crítica a la tradición institucionalizada y preservando al mismo tiempo lo específico de los discursos plásticos.



Interiores'95 de Abanderado: la vuelta a lo clásico

LEJOS ya de los excesos estéticos de años anteriores, la moda interior para hombre busca nuevamente asiento en su concepción tradicional. Se vuelve a la autenticidad, con prendas en las que se impone el confort y la calidad.

En ella podemos encontrar desde el *braslip* y las camisetas inmaculadamente blancos, que son un auténtico clásico, hasta los *slips* abiertos o semicortos, con gran variedad de

estampados para ir cómodo y a la última; desde los *boxers* y *slips* junior, con estampados dinámicos y divertidos, hasta los elegantes y agradables *boxers* en punto *vigoré* en tonos naturales. En definitiva, toda la variedad que se pueda necesitar para vestir por dentro al hombre, al joven y al niño en cualquier momento y en cualquier situación, pero siempre con la máxima comodidad y libertad de movimientos.

Concurso de turismo rural

LA Asociación de Municipios para el Desarrollo Económico de los municipios del valle Júcar-Cabriel (Valencia) está llevando a cabo una actuación para promover el turismo en la zona. La Asociación está constituida por seis Ayuntamientos.

Una de las actuaciones que ha previsto la Asociación para dar a conocer esta zona, provista de un gran número de recursos naturales (rutas geológicas, cuevas, descensos, etc.), es realizar un concurso de proyectos en relación con el turismo rural.

Para optar al premio es preciso desarrollar un proyecto relacionado con las posibles actividades de turismo rural que se podrían desarrollar en la zona.

