

VALPARAISO

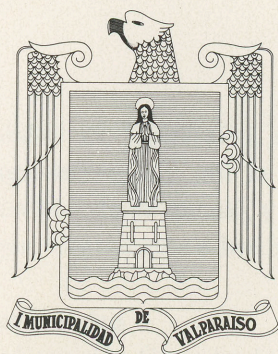
1979



BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE

26.^{DE} OCTUBRE — 30.^{DE} NOVIEMBRE

IV BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE
VALPARAISO
1979



MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES
VALPARAISO - CHILE

COMISION ORGANIZADORA

- Don FRANCISCO BARTOLUCCI JOHNSTON, Alcalde de Valparaíso
- Srta. PILAR LEON SAGRE, Secretaria de Relaciones Culturales - V Región
- Don ENRIQUE BALIEIRO JONES, Director Regional de Turismo
- Don VICTOR CARVACHO HERRERA
- Contraalmirante (R) Don OSCAR FERRARI CHAIGNEAU
- Don ERWIN FISCHER LUFT
- Don FERNANDO KIEL MIRANDA, Presidente Archt-Valparaíso
- Don OTTO KLEIM SCHWARZT, Representante de la Universidad Técnica “Federico Santa María”
- Don RICARDO MAC KELLAR JARAQUEMADA
- Don ALEJANDRO NAVARRETE PINOCHET, Representante de la Universidad de Chile - Sede Valparaíso

JURADO DE SELECCION NACIONAL

- Don RICARDO BINDIS FULLER
- Don EUGENIO BRITO HONORATO
- Don MILAN IVELIC KUSANOVIC
- Don PEDRO LABOWITZ KORALEK
- Don FRANCISCO MENDEZ LABBE
- Don DANIEL SANTELICES PLAZA, Jurado Suplente

JURADO INTERNACIONAL DE PREMIOS

- Don RICARDO BINDIS FULLER (CHILE)
- Don JOSE GOMEZ-SICRE (ESTADOS UNIDOS)
- Don PEDRO LABOWITZ KORALEK (CHILE)
- Don CEFERINO MORENO SANDOVAL (ESPAÑA)
- Dr. DETLEF NOACK (ALEMANIA)

Comisario – Don RAUL GARCIA FERNANDEZ

Comisario Asesor – Don CARLOS LASTARRIA HERMOSILLA

PAISES PARTICIPANTES

Chile
Alemania
Argentina
Australia
Brasil
Colombia
Ecuador
España
El Salvador
Francia
Filipinas
Haití
Italia
Japón
República Arabe de Egipto
República de Sud Africa
Uruguay
Zaire

Los envíos del exterior fueron seleccionados por los respectivos organismos oficiales o instituciones culturales privados.

OBRAS SELECCIONADAS

PINTURA

ALEJANDRO ALBORNOZ NUÑEZ – CHILE

Chileno - Teruel N° 7294 - La Reina

- 1) “SIN TITULO I”. Oleo

SERGIO AYALA – CHILE

Chileno - Calle 15 N° 1935 - Viña del Mar

- 2) “MARIONETAS ACTUALES”. (Díptico)

AUGUSTO BARCIA MUÑOZ – CHILE

Chileno - Monjitas N° 615 - Santiago

- 3) “CASCO DE BARCAZAS”. Oleo

ALONSO BELMAR – CHILE

Chileno - Paicaví N° 98 - Concepción

- 4) “NIÑOS”. Oleo

PEDRO BERNAL TRONCOSO – CHILE

Chileno - Cleveland N° 7756 - Las Condes

- 5) “GEOGRAFIA AGRESORA”. Oleo

SMITH BLANCHARD – HAITI

Haitiano - Port au Prince

- 6) “VOODOU”. Oleo

HECTOR CACERES – CHILE

Chileno - Tobalaba N° 7451 - Ñuñoa

- 7) “AUTORRETRATO”. Oleo

- 8) “FLORERO”. Oleo

RUPERTO CADIZ – CHILE

Chileno - Monjitas N° 615 - Santiago

- 9) “ARTEFACTOS Y PARAISOS”. Acrílico

EMILIO CANEPA – CHILE

Chileno - Av. Salvador N° 2148 - Ñuñoa

- 10) “CALEUCHE”. Oleo

EDGAR CHALCO – ECUADOR

Ecuatoriano - Guayaquil

- 11) “TRANSITO INTEGRAL I”. Oleo
12) “SUEÑO TRANSPARENTE”. Oleo

ANA CORTES – CHILE

Chilena - Crucero Exeter N° 0360 - Santiago

- 13) “CAMINO A LOS CLOISTERS N. YORK”. Oleo
14) “CIUDADES”. Oleo

XIMENA CRISTI – CHILE

Chilena - Los Tolomiros N° 139 - Santiago

- 15) “FIGURA”. Oleo

THOMAS DASKAM – CHILE

Norteamericano - Ricardo Lyon N° 2509 - Ñuñoa

- 16) “CAMIONES ALTIPLANO”. Oleo

ROSS DAVIS – AUSTRALIA

Australiano - Sidney

- 17) Sin título
18) Sin título

GONZALO DIAZ – CHILE

Chileno - Guardia Vieja N° 102 - Providencia

- 19) “SUEÑO DE UROBORO”. Oleo
20) “CANCERBERO”. Oleo

IRENE DOMINGUEZ – CHILE

Chilena - Rosal N° 321 - Santiago

- 21) “LA CAMA DE LA TIA”. Collage.

VALPARAISO

1979



BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE

26.^{DE} OCTUBRE — 30.^{DE} NOVIEMBRE