

Gonzalo Díaz  
Esquema obra *OXIMORON*



Oxímoron. Figura literaria consistente en la unión de dos términos de significado opuesto que, lejos de excluirse, se complementan para resaltar el mensaje que transmiten ("rugido callado" [Darío]; "soledad sonora" [S. Juan de la Cruz]; "vivo cadáver" [Calderón]). La figura del oxímoron se relaciona con la antítesis y con la paradoja, con la que, a veces, se confunde. D. Estébanez, "Diccionario de términos literarios".

Contenedor de agua de 31 x 22 x 90 cm., aproximadamente, fabricado con acrílico de 10 mm de espesor.

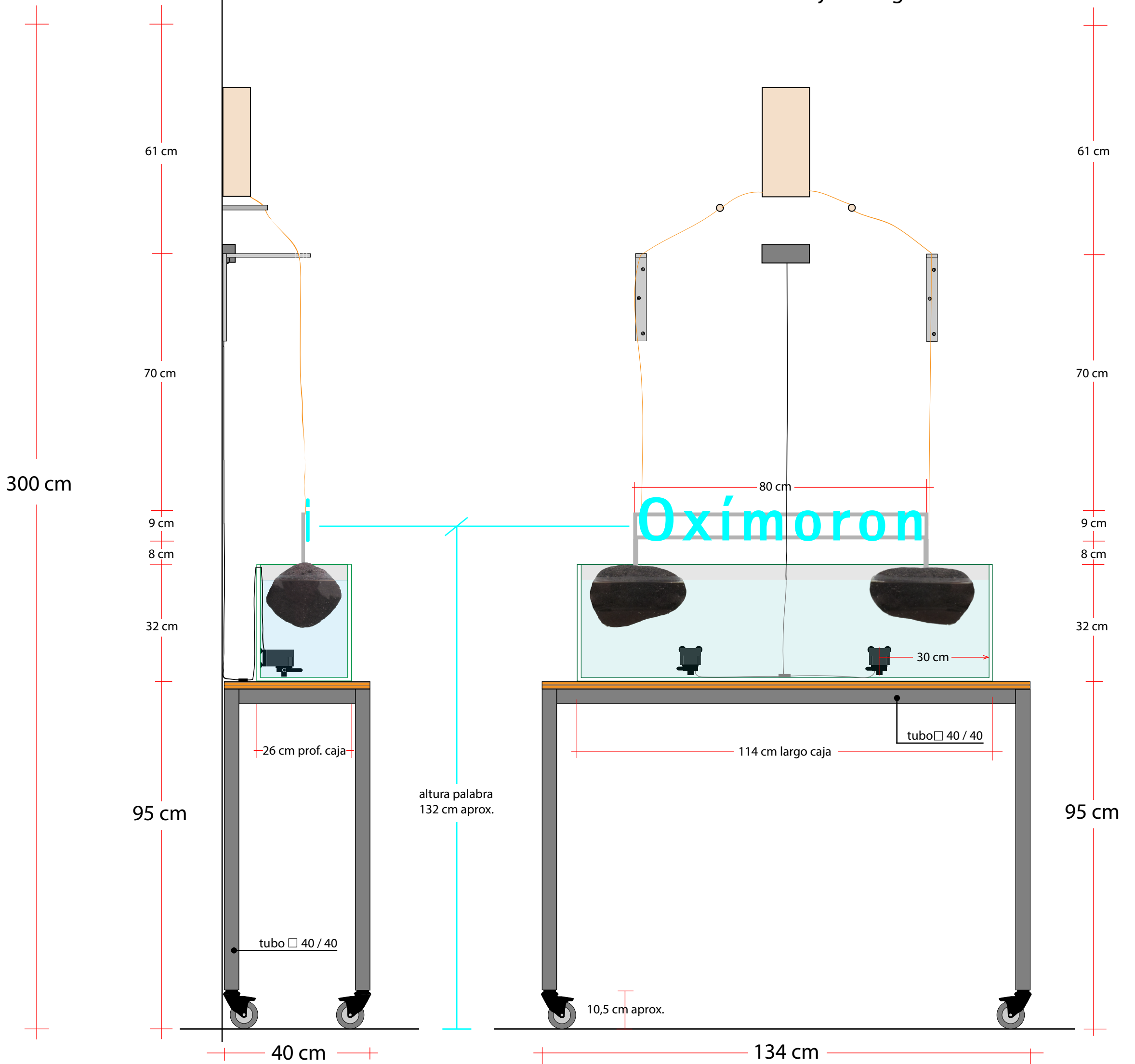
El texto OXIMORON hecho con tubo de vidrio doblado relleno con gas argón (se enciende de color azul) estará sostenido por dos piedras escorias volcánicas que tienen la propiedad de flotar.

El contenedor incluye dos bombas que mantendrán el agua en permanente y leve movimiento.

El contenedor está emplazado sobre una mesa (cubierta de madera y estructura de metal esmaltado color gris medio) especialmente diseñada para la obra.

Las líneas de conexión eléctrica del texto de argón y de las bombas van fijadas al muro sobre la obra. La obra incluye el transformador para el encendido del argón y el dispositivo de encendido y apagado de las bombas.

Gonzalo Díaz 2012, *Oxímoron*,  
objeto de gabinete



## Objetos

Caja de acrílico de 32 x 26 x 114 cm, 10 mm espesor de plancha.

Mesa de fierro y madera de 95 x 40 x 134 cm.

2 bombas de agua: los cables de éstas deben pasar hacia afuera de la caja por las perforaciones que ésta tiene en una de sus caras.

2 piedras volcánicas con perforación.

Pieza de vidrio con gas argón que forma la palabra "Oxímoron", sujeta a armazón acrílico.

Transformador eléctrico de luces de neón: luego de conectar los 2 cables que alimentan la pieza de neón, la tapa de éste debe estar completamente cerrada (su tornillo apretado) al momento de enchufarlo, de lo contrario no encenderá.

Dispositivo de encendido y apagado de las bombas de agua: éste tiene una sola salida, la cual se conecta a las dos bombas de agua para que estas se enciendan y apaguen al mismo tiempo periódicamente. El dispositivo se enchufa con normalidad a la corriente.

2 escuadras de acrílico transparente con perforaciones.

2 aisladores de vidrio para fijar cables eléctricos.

1: ubicar mesa: frenar dos ruedas.

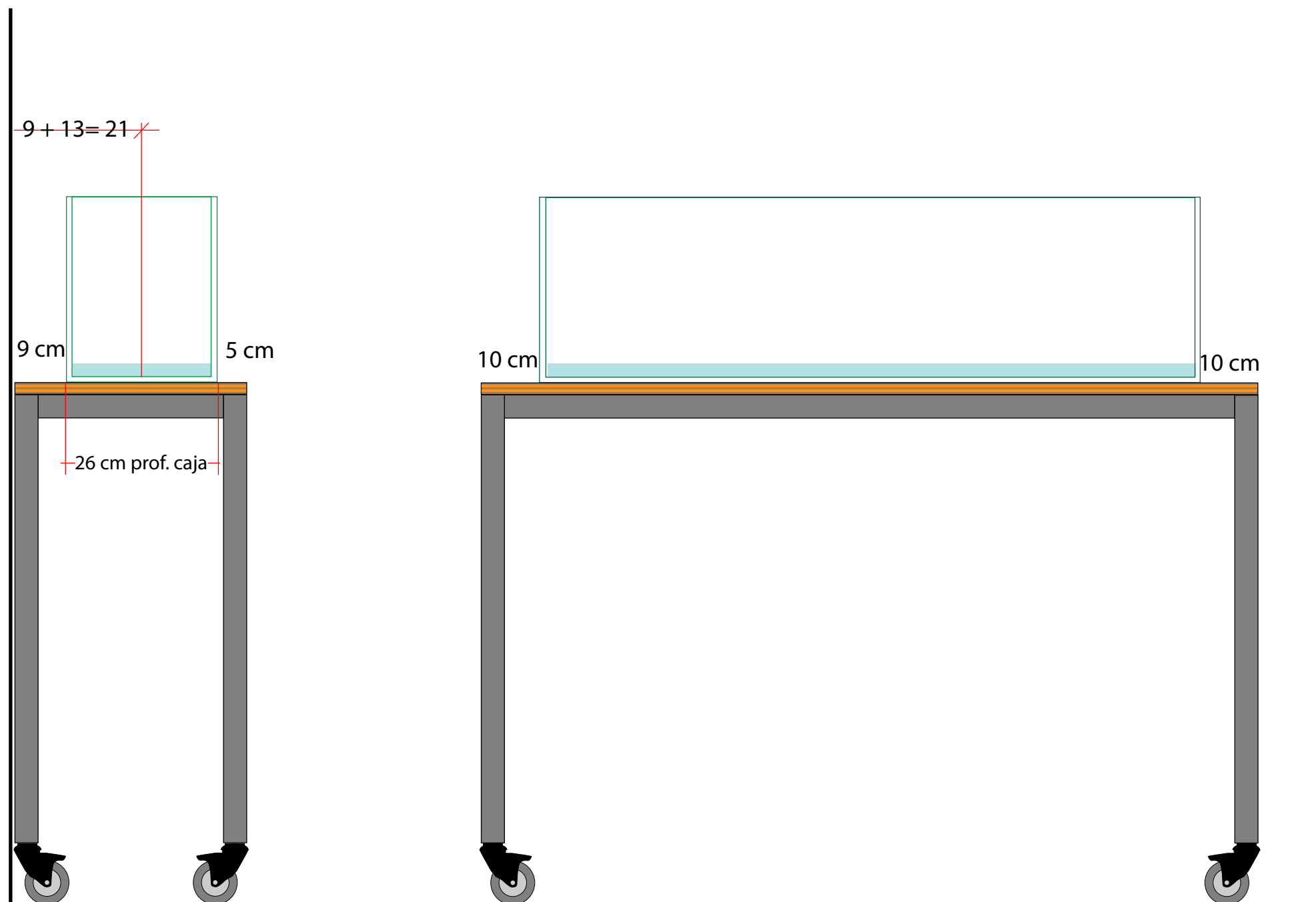
2: ubicar caja sobre la mesa centrada de frente (10 cm libres por lado) y a 5 cm del borde posterior (deberían quedar 9 cm libres atrás).

De ese modo, la mediana de la profundidad de la caja debería quedar a 21 cm. del muro.

La escuadra de conexión tiene perforaciones holgadas desde los 23 cm a los 20 cm del muro; de esta manera los cables que alimentan la pieza de neón llegan a la mediana de la profundidad de la caja, paralelos al muro.

3: Echar 2 cm de agua para probar filtraciones.

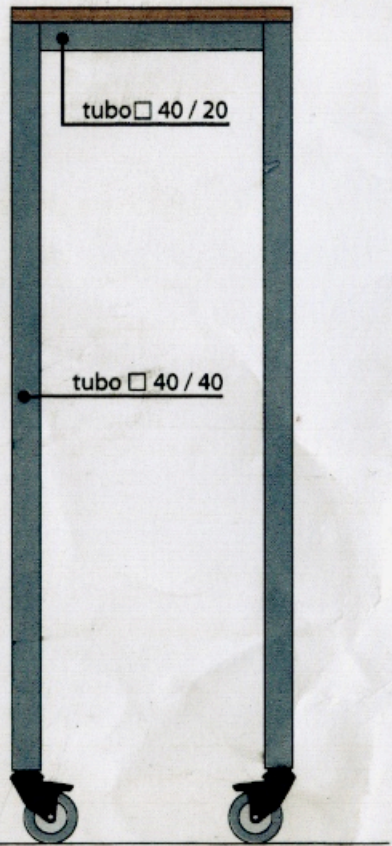
(4): Si filtra y hay tiempo, llevar la caja a reparación. Si no, echar silicona transparente.



40 cm

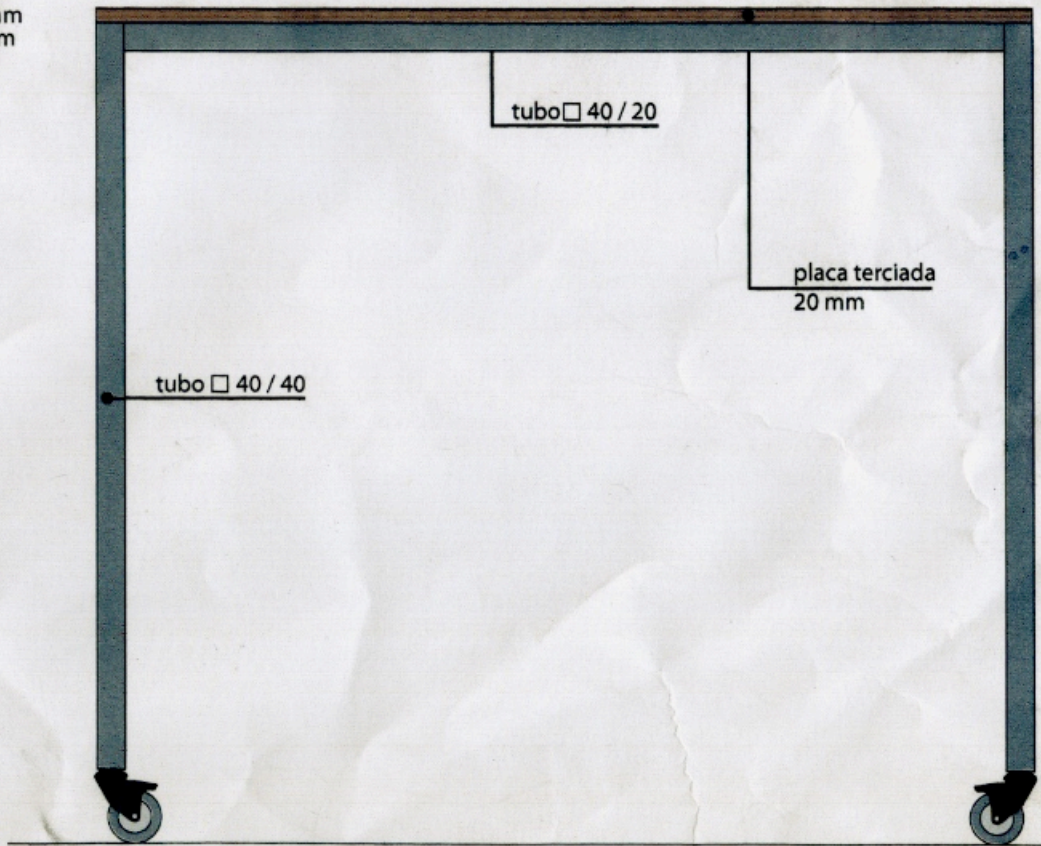
134 cm

120 cm



20 mm  
40mm

10,5 cm



40 mm

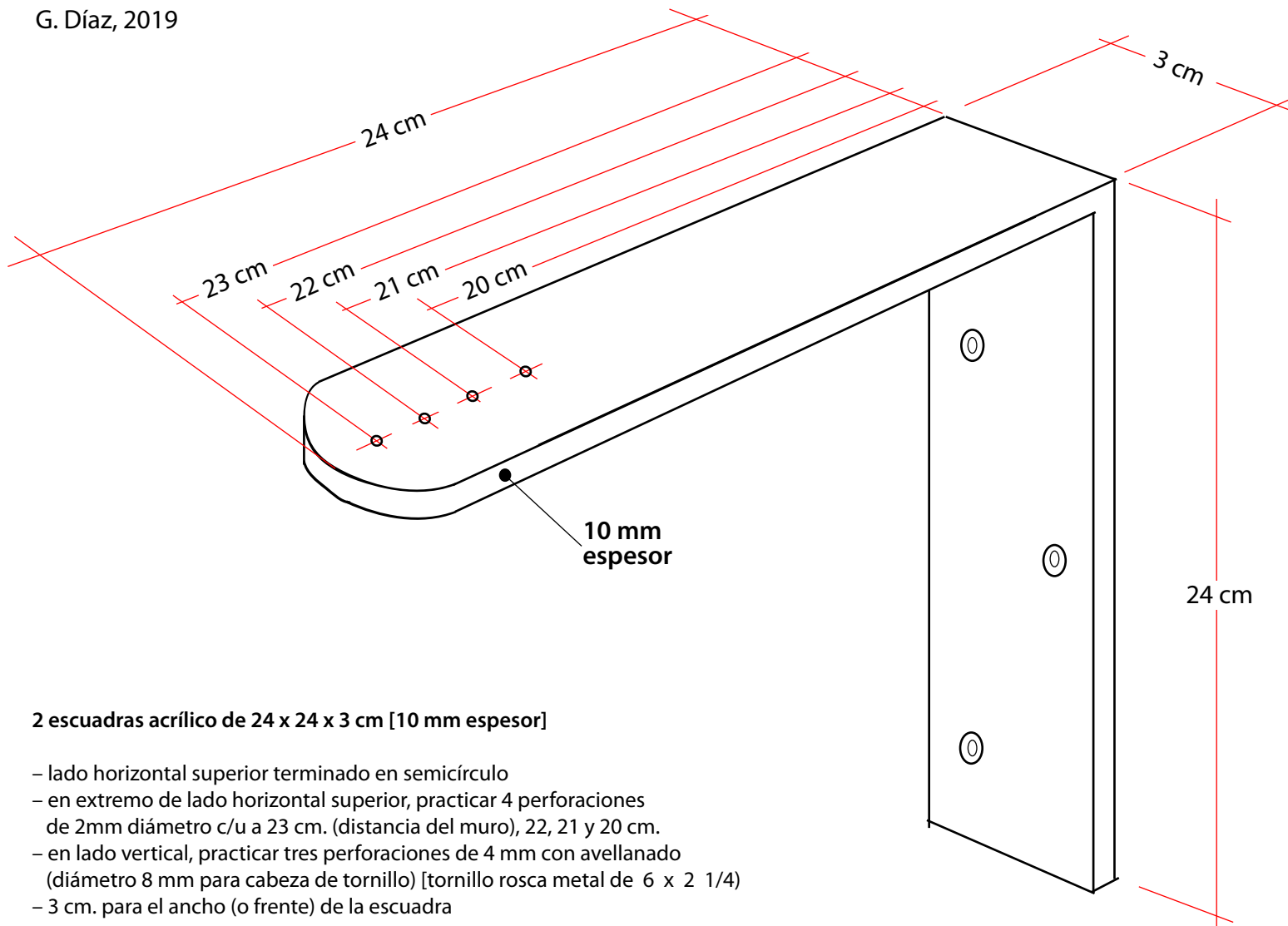
40 mm

40 mm

40 mm

Para obra **oxímoron**

G. Díaz, 2019



**2 escuadras acrílico de 24 x 24 x 3 cm [10 mm espesor]**

- lado horizontal superior terminado en semicírculo
- en extremo de lado horizontal superior, practicar 4 perforaciones de 2mm diámetro c/u a 23 cm. (distancia del muro), 22, 21 y 20 cm.
- en lado vertical, practicar tres perforaciones de 4 mm con avellanado (diámetro 8 mm para cabeza de tornillo) [tornillo rosca metal de 6 x 2 1/4]
- 3 cm. para el ancho (o frente) de la escuadra

*aximaton*

A diagram showing the dimensions of the word "aximaton" written in a blue cursive script. A horizontal double-headed arrow below the word indicates a length of 80 cm. A vertical double-headed arrow to the right of the word indicates a height of 9 cm.

80 cm

9 cm