



Textos residuales

GD-D-00053

TIPO DOCUMENTAL

Libros

PRODUCTORES

EDICIONES de la Cortina de Humo

AUTOR

Justo Pastor Mellado

EDITOR

Gonzalo Díaz

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Fuera de Serie Cuatro Artistas Chilenos en el CAYC de Buenos Aires ¿Qué Hacer? – Chtó Dielat? L'Ami du Peuple



ALCANCE Y CONTENIDO

Justo Pastor Mellado, "Trabajos de mesa o el delirio del envasamiento" (a propósito de El derecho a la pereza de Lafargue, obra presentada por Gonzalo Díaz en Fuera de Serie/Brugnoli, Dávila, Díaz, Dittborn, Errázuriz, Leppe/Galería Bucci, septiembre de 1985. Santiago de Chile)

OBRAS RELACIONADAS

(GD-O-0074) El Kilómetro 104 (GD-O-0072) Pintura por Encargo

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Fuera de Serie GD-E-0039

Cuatro Artistas Chilenos en el CAYC de Buenos Aires GD-E-0041

¿Qué Hacer? – Chtó Dielat? GD-E-0032

L'Ami du Peuple GD-E-0159