



Banco/Marco de Pruebas

GD-D-00074

TIPO DOCUMENTAL

Postales

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Banco/Marco de Pruebas

ALCANCE Y CONTENIDO

Postal de invitación a exposición Banco/Marco de Pruebas en Galería Arte Actual. Santiago de Chile, 1988. Serigrafía industrial, taller Punto Color de Rodrigo Walker. Impresión en tonos plateado y celeste.

OBRAS RELACIONADAS

(GD-O-0086) Banco/Marco de Pruebas (GD-O-0086.1) Banco/Marco de Pruebas

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Banco/Marco de Pruebas GD-E-0049

DOCUMENTOS RELACIONADOS

Banco/Marco de Pruebas GD-D-00072 (relacionado)



Banco/Marco de Pruebas

GD-D-00073 (relacionado)

Banco/Marco de Pruebas

GD-D-00075 (relacionado)

Gonzalo Díaz, Banco/Marco de Pruebas

GD-D-00076 (relacionado)

Revista Número Quebrado 1/1

GD-D-00078 (relacionado)

Unheim lichkeir. Banco de Pruebas, 1988. Serigrafía

GD-D-00080 (relacionado)

Instalaciones de Gonzalo Díaz

GD-D-00415 (relacionado)

Exposición en Galería Arte Actual

GD-D-00414 (relacionado)

Exposiciones

GD-D-00420 (relacionado)

Hoy inaugura Gonzalo Díaz su instalación

GD-D-00413 (relacionado)

Pinturas e Instalaciones

GD-D-00419 (relacionado)

Noticiero Cultural

GD-D-00418 (relacionado)

Banco de Pruebas: Balaustres, caballos de madera y huinchas de medir...

muestra de Gonzalo Díaz

GD-D-00412 (relacionado)

Pare, entre y mire

GD-D-00416 (relacionado)

Invitación Galería Arte Actual

GD-D-00423 (relacionado)

Marcación del territorio

GD-D-00417 (relacionado)

Invitación a presentación "La Inquietante extrañeza" de Justo Pastor Mellado

GD-D-00422 (relacionado)