Arte y Política

GD-D-00225

TIPO DOCUMENTAL

Libros

PRODUCTORES

Editorial Arcis

AUTOR

Pablo Oyarzún
Nelly Richard
Claudia Zaldivar

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

ALCANCE Y CONTENIDO

Rodrigo Zúñiga, "Postdictadura y la conmoción del secreto. (Lonquén, Diez Años de Gonzalo Díaz y la escenografía trizada de la Transición)", pp.27-32