



Arte y Política

GD-D-00225

TIPO DOCUMENTAL

Libros

PRODUCTORES

[Editorial Arcis](#)

AUTOR

[Pablo Oyarzún](#)

[Nelly Richard](#)

[Claudia Zaldivar](#)

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

ALCANCE Y CONTENIDO

Rodrigo Zúñiga, "Postdictadura y la conmoción del secreto. (Lonquén, Diez Años de Gonzalo Díaz y la escenografía trizada de la Transición)", pp.27-32