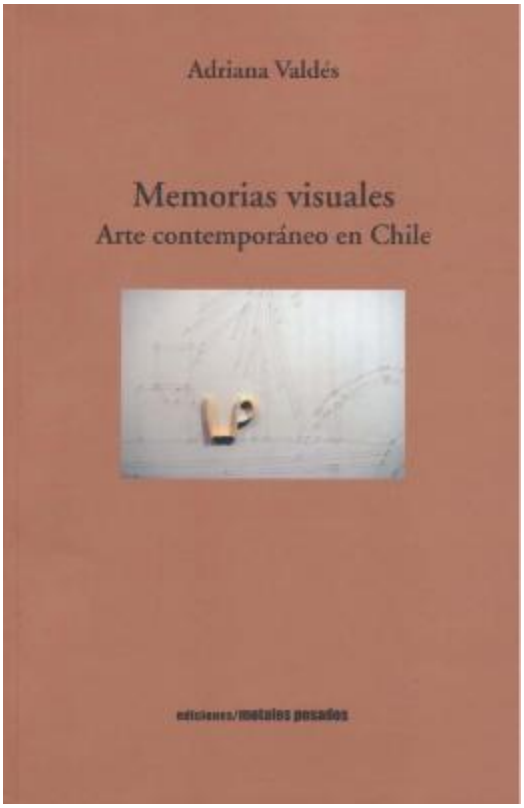

Memorias Visuales. Arte contemporáneo en Chile

GD-D-00230

TIPO DOCUMENTAL

Libros

PRODUCTORES

Ediciones Metales Pesados

AUTOR

Adriana Valdés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

ALCANCE Y CONTENIDO

Adriana Valdés, “Gonzalo Díaz. *Unidos en la Gloria y en la Muerte*: instalación”, pp.51-60 (este texto fue publicado en Artes y Letras, Diario El Mercurio)