



Human Rights Copy Rights

GD-D-00266

TIPO DOCUMENTAL

Catálogos

PRODUCTORES

Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo, Universidad de Chile

AUTOR

Cristián Gómez-Moya

FECHA DE PUBLICACIÓN

2013

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Chile, años 70 y 80. Memoria y experimentalidad

ALCANCE Y CONTENIDO

"Ca.Da.Ver", video-entrevista con Gonzalo Díaz de 2010. Registro de video expuesto en 2011 en 'Chile, años 70 y 80. Memoria y experimentalidad', Museo de Arte Contemporáno de Santiago. Federico Galende, "Pensativa". Texto acerca de una obra no realizada para la exposición DATA en 2009.



EXPOSICIONES RELACIONADAS

Chile, años 70 y 80. Memoria y experimentalidad GD-E-0058