



Arte y Política 2005 - 2015

GD-D-00297

TIPO DOCUMENTAL

Libros

PRODUCTORES

[Metales Pesados](#)

AUTOR

[Lucy Quezada](#)

[Gonzalo Arqueros](#)

[Gonzalo Díaz](#)

EDITOR

[Nelly Richard](#)

FECHA DE PUBLICACIÓN

2018

EXPOSICIONES RELACIONADAS

El Neón es Miseria

The Garden of Learning

Histories of a global hub, Suzhou Documents



ALCANCE Y CONTENIDO

Publicación editada por Nelly Richard en la que se incorporan diferentes textos sobre arte y política en Chile. Entre ellos destacan tres que refieren a la obra de Díaz. El primero Resistencia negativa de Gonzalo Arqueros, sobre la obra El Neón es Miseria. El segundo Las palabras de los cuerpos y los cuerpos de las palabras de Lucy Quezada y el tercero de Gonzalo Díaz sobre su obra Ngen Fütä Winkul.

OBRAS RELACIONADAS

(GD-O-0217) Ngen-Fütä-Winkul

(GD-O-0218) El Neón es Miseria

EXPOSICIONES RELACIONADAS

El Neón es Miseria

GD-E-0156

The Garden of Learning

GD-E-0154

Histories of a global hub, Suzhou Documents

GD-E-0155