

Catálogo Lumínico

GD-O-0060

AÑO DE PRODUCCIÓN

1982

TIPO DE OBRA

Performance

DESCRIPCIÓN VISUAL

Acto performático, a la fecha no existe registro visual.

Presentación, performance con proyección de diapos en Centro Cultural Mapocho frente a la Plaza del Mulato Gil. Era entre presentación y performance: las diapos se proyectaron sobre una tela de 220 cm de alto estirada en bastidor y preparada como si fuera una tela para pintar con una proyectora Kodak de carrusel.

BIOGRAFÍA DE LA OBRA

Esta obra yo la escribo como entre presentación y performance: las diapositivas se proyectaron sobre una tela de 220 cm de alto, estirada en bastidor y preparada como si fuera una tela para pintar con una proyectora Kodak de carrusel. Para esa época era técnicamente impactante.

Los documentos asociados son los “armados gráficos” que sirvieron para hacer esa proyección en el Centro Cultural Mapocho frente a la Plaza del Mulato Gil.

Años después, hice lo mismo para el afiche de Notizen en D21: en el muro blanco que da a la calle de mi taller, pegue fotos y objetos, como un nivel y una plomada y le tome una fotos, decenas de fotos, porque todo cambiaba por los reflejos. Después pase una de ellas por photoshop y mande a imprimir una edición de grabado de 5 ejemplares, una de esas copias fue usada como afiche de la muestra.

Gonzalo Díaz, entrevista 24 de noviembre de 2023.

PARTES INTEGRANTES

Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 8
GD-O-0045

Historia Sentimental de la Pintura Chilena
GD-O-0037.1

Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 2
GD-O-0039

Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 3
GD-O-0040

Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 4
GD-O-0041

Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 5
GD-O-0042

Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 7
GD-O-0044



Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina número ilegible
GD-O-0046
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 10
GD-O-0047
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 11
GD-O-0048
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 12
GD-O-0049
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 14
GD-O-0051
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 15
GD-O-0052
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina número ilegible
GD-O-0053
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 17
GD-O-0054
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 18
GD-O-0055
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 19
GD-O-0056
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 20
GD-O-0057
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 21
GD-O-0058
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Lámina 22
GD-O-0059
Historia Sentimental de la Pintura Chilena, Cinta sin Fin
GD-O-0037

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Historia Sentimental de la Pintura Chilena
GD-E-0024

DOCUMENTOS RELACIONADOS

Para la historia sentimental de la Pintura Chilena. Gonzalo Díaz. Julio 1982
GD-D-00019 (relacionado)
Para la historia sentimental de la Pintura Chilena. Catálogo Lumínico
GD-D-00021 (relacionado)
Fijense en eso
GD-D-00020 (relacionado)
El día en que la chica Klenzo conquistó el estrellato
GD-D-00386 (relacionado)