



La Muerte de Marat

GD-O-0069

LENGUAJE ARTÍSTICO, OBJETUALIDAD

AÑO DE PRODUCCIÓN

1984

TIPO DE OBRA

Objetual

PROPIEDAD

Nury González

DESCRIPCIÓN VISUAL

Obra objetual en pequeño formato. Sobre una repisa una tina con calentador de agua y ducha, llena de cenizas y con unos anteojos en la superficie, clavado en diagonal un tubo de neon rojo.

BIOGRAFÍA DE LA OBRA

En la exhibición se repartió el Protocolo numero 3, llamado; 1793 L'Ami du Peuple (Modus cogitandi) Acuerdos de mayo Protocolo 3



EXPOSICIONES RELACIONADAS

Pequeño Formato
GD-E-0034

DOCUMENTOS RELACIONADOS

1793 L'Ami du Peuple (Modus cogitandi) Acuerdos de mayo Protocolo 3
GD-D-00042 (relacionado)