



El Paisaje de Chile, Humberto Lizardi

GD-O-0096

EJERCICIO DEL PODER

AUTOR

Gonzalo Díaz

LUGAR DE CREACIÓN

1990

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Supermerc'art

ALCANCE Y CONTENIDO

Esta obra pertenece a la serie de pequeño formato titulada "Paisaje de Chile", la cual Gonzalo Díaz creó especialmente para formar parte de la exposición Supermerc'art, organizada por Guillermo Tejeda, con quien comparte una larga historia, primero como compañeros de colegio, luego en la escuela de Bellas Artes. Hicieron su primera exposición juntos a fines de la década del 60.



Díaz utilizó el archivo de prensa del Diario La Época, del 5 de junio de 1990, donde aparecen los retratos de algunos de los detenidos desaparecidos, cuyos cuerpos fueron encontrados en las inmediaciones del cementerio de Pisagua en el norte de Chile.

Un mes después, el artista incorpora los retratos de los 16 cuerpos en la serie Paisaje de Chile en lápiz grafito de distinta dureza (4H, 8B), junto a cada nombre escrito con grafito en letra imprenta.

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Supermerc'art
GD-E-0063

DOCUMENTOS RELACIONADOS

A 16 aumenta el número de cadáveres encontrados
GD-D-00693 (relacionado)