



El Jardín del Artista

GD-O-0123.b

LENGUAJE ARTÍSTICO, VÍA CRUCIS

AÑO DE PRODUCCIÓN

1993

TIPO DE OBRA

Site-specific

PROPIEDAD

Museo Municipal de Bellas Artes Juan Manuel Blanes

DESCRIPCIÓN VISUAL

Veintiocho versos impresos en serigrafía por el reverso de los vidrios que enmarcan mediante una moldura lacada negra, un fragmento fotográfico de 17 x 27,5 cm del desierto de Atacama, en catorce cuadros de un vía crucis, emplazado en la escala de mármol de acceso a la terraza superior del edificio del museo. Números romanos del I al XIV fundidos en bronce. GD.

TEXTOS EN LA OBRA



I. Loca de ti, toda Lujuria es la Pereza de mi vida. II. Loca de ti, toda Pereza es la Gula de mi vida. III. Loca de ti, toda Gula es la Soberbia de mi vida. IV. Loca de ti, toda Soberbia es la Avaricia de mi vida. V. Loca de ti, toda Avaricia es la Ira de mi vida. VI. Loca de ti, toda Ira es la Envidia de mi vida. VII. Loca de ti, toda Envidia es la Soberbia de mi vida. VIII. Loca de ti, toda Soberbia es la Lujuria de mi vida. IX. Loca de ti, toda Lujuria es la Ira de mi vida. X. Loca de ti, toda Ira es la Pereza de mi vida. XI. Loca de ti, toda Pereza es la Envidia de mi vida. XII. Loca de ti, toda Envidia es la Gula de mi vida. XIII. Loca de ti, toda Gula es la Avaricia de mi vida. XIV. Loca de ti, toda Avaricia es la Lujuria de mi vida.

PARTES INTEGRANTES

El Jardín del Artista
GD-O-0123

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Nuevas Voces: Ideas y Contexto en el Arte Latinoamericano Actual
GD-E-0078

DOCUMENTOS RELACIONADOS

Cuadernos del Museo, Intercambios 1. Museo Municipal de Bellas Artes Juan Manuel Blanes. Montevideo, 1993.

GD-D-00126 (fuente)

Organizaron en Montevideo un encuentro de teóricos y artistas latinoamericanos

GD-D-00131 (difusión)

Y el Blanes fue una fiesta

GD-D-00489 (difusión)

Nuevas Voces: Ideas y Contexto en el Arte Latinoamericano Actual, El Jardín del Artista

GD-D-00127 (extensión)

Nuevas Voces: Ideas y Contexto en el Arte Latinoamericano Actual, El Jardín del Artista

GD-D-00128 (extensión)

Nuevas Voces: Ideas y Contexto en el Arte Latinoamericano Actual, catálogo de exposición

GD-D-00125 (extensión)

Planos y apuntes de montaje. El Jardín del Artista

GD-D-00129 (preparatorio)