

## Carta con indicaciones dirigida a Paul Walder

Gonzalo Díaz  
Integrante del equipo de  
+56 9 2229 9627  
Aca Linares 1100, B. Providencia

Santiago, 12 de Agosto, 2013

Paul Walder  
El Clarín  
Edición impresa 11 de Septiembre 2013

Estimado Paul:

Te envío mi colaboración visual para este número impreso del Diario El Clarín (solicitada a través de Rosana Pay), en archivo InDesign (IDML) formato 35 x 24 cm, (de acuerdo a lo indicado).  
Va también en formato pdf.

La imagen fotográfica está procesada en duotono y su matriz tramada (con ángulos alternados) de acuerdo al estándar indicado (papel impreso de 48 gr.), el color está calibrado para que quede "monocromos trío" (blanco 100%, + cyan 5%). Resolución 35.

Las cromas amarillo y rojo del "maestro topográfico" (a la izquierda del armado gráfico) están revisados y puros dentro de norma RGB.

Los negros están hechos a mi "negro reforzado".

Los textos están trazados y no requieren de acceso a la fuente.

Cualquier consulta o duda, te ruego te comuniqués conmigo por correo o teléfono.

Muchas gracias.

Gonzalo Díaz  
Integrante de Imaginerías Culturales para la Teoría

**IDENTIFIER**  
GD-D-00348

**ARTIST**  
Gonzalo Díaz