



La plástica nacional recorre museos de Estados Unidos

GD-D-00398

TIPO DOCUMENTAL

Prensa

AUTOR

María Eugenia Meza

FECHA DE PUBLICACIÓN

27 Abril 1991

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Arte Contemporáneo desde Chile

ALCANCE Y CONTENIDO

El articulo *La plástica nacional recorre museos de Estados Unidos* aborda la muestra *Arte Contemporáneo desde Chile* realizada en 1991 en Nueva York.

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Arte Contemporáneo desde Chile GD-E-0037

DOCUMENTOS RELACIONADOS



En búsqueda de nuevos lenguajes y formas de expresión artística

GD-D-00400 (relacionado)

Contemporary art from Chile

GD-D-00402 (relacionado)

Chilean art

GD-D-00403 (relacionado)

Colectiva Chilena en Nueva York

GD-D-00397 (relacionado)

New Chilean artists on display

GD-D-00406 (relacionado)

Arte chileno Contemporáneo en la Sociedad de las Américas

GD-D-00410 (relacionado)

Arte contemporáneo de Chile en Estados Unidos

GD-D-00399 (relacionado)

Art scene

GD-D-00395 (relacionado)

Cinco chilenos en Nueva York

GD-D-00396 (relacionado)

Contemporary Art From Chile

GD-D-00407 (relacionado)

Actividades en Americas Society

GD-D-00401 (relacionado)

Contemporary Art from Chile; Arte Contemporáneo desde Chile

GD-D-00102 (relacionado)

Contemporary Art from Chile; Arte Contemporáneo desde Chile

GD-D-00103 (relacionado)

Punto de Fuga Nº 1

GD-D-00104 (relacionado)

Memoirs of survivors. Revista AfterImage

GD-D-00105 (relacionado)