

Exposición con el apoyo de la embajada chilena en la ONU

Bomba polémica que llegará a Chile se prepara para mañana sábado en Nueva York

por Lilia C. López

A una gran - incluso y según de la crítica - polémica rodeada la obra de la escultora Lilia C. López, se le dio el nombre de "Bomba Polémica". El nombre de esta obra, según la artista, es un homenaje a los artistas chilenos que se han dedicado a la escultura en los últimos años. Además, Lilia C. López, "Bomba Polémica" es una obra que se prepara para mañana sábado en Nueva York.

Desde "Elías Walker" hasta "Mr. Gorbachov"

En esta obra, Lilia C. López, se le dio el nombre de "Bomba Polémica". El nombre de esta obra, según la artista, es un homenaje a los artistas chilenos que se han dedicado a la escultura en los últimos años. Además, Lilia C. López, "Bomba Polémica" es una obra que se prepara para mañana sábado en Nueva York.

El nombre de esta obra, según la artista, es un homenaje a los artistas chilenos que se han dedicado a la escultura en los últimos años. Además, Lilia C. López, "Bomba Polémica" es una obra que se prepara para mañana sábado en Nueva York.



Símbolo de odio "El Muro"

El nombre de esta obra, según la artista, es un homenaje a los artistas chilenos que se han dedicado a la escultura en los últimos años. Además, Lilia C. López, "Bomba Polémica" es una obra que se prepara para mañana sábado en Nueva York.

El nombre de esta obra, según la artista, es un homenaje a los artistas chilenos que se han dedicado a la escultura en los últimos años. Además, Lilia C. López, "Bomba Polémica" es una obra que se prepara para mañana sábado en Nueva York.

La increíble calificación de Santa Fe

El nombre de esta obra, según la artista, es un homenaje a los artistas chilenos que se han dedicado a la escultura en los últimos años. Además, Lilia C. López, "Bomba Polémica" es una obra que se prepara para mañana sábado en Nueva York.



"El Muro" de Lilia C. López, en la exposición "Historias Recuperadas: aspectos de arte contemporáneo en Chile desde 1982".

El nombre de esta obra, según la artista, es un homenaje a los artistas chilenos que se han dedicado a la escultura en los últimos años. Además, Lilia C. López, "Bomba Polémica" es una obra que se prepara para mañana sábado en Nueva York.

Bomba polémica que llegará a Chile se prepara para mañana sábado en Nueva York

GD-D-00425

TIPO DOCUMENTAL

Prensa

PRODUCTORES

[La Segunda](#)

FECHA DE PUBLICACIÓN

8 Julio 1993

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Historias Recuperadas: aspectos de arte contemporáneo en Chile desde 1982

ALCANCE Y CONTENIDO

El artículo *Bomba polémica que llegará a Chile se prepara para mañana sábado en Nueva York* aborda la exposición *Historias Recuperadas: aspectos de arte contemporáneo en Chile desde 1982* donde se mostró la obra *Banco/Marco de Pruebas* de Gonzalo Díaz.

OBRAS RELACIONADAS



(GD-O-0086.1) Banco/Marco de Pruebas

(GD-O-0086) Banco/Marco de Pruebas

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Historias Recuperadas: aspectos de arte contemporáneo en Chile desde 1982

GD-E-0050

DOCUMENTOS RELACIONADOS

Recovering Histories. Aspects of Contemporary Art in Chile since 1982;

Historias Recuperadas. Aspectos del arte contemporáneo en Chile desde 1982

GD-D-00117 (relacionado)

Comenzó en EE.UU muestra de doce artistas chilenos

GD-D-00426 (relacionado)

Arte Chileno en Estados Unidos

GD-D-00427 (relacionado)

The Life of the Archive: Tracing the Journey of Gonzalo Díaz's

'Banco/Marco de Pruebas' from Birth to Storage

GD-D-00254 (relacionado)

Frames of control: Gonzalo Díaz's History of 1980s Chile". XXX Annual

ILASSA Conference on Latin America

GD-D-00252 (relacionado)