



## Arte Chileno en Estados Unidos

GD-D-00427

### TIPO DOCUMENTAL

Prensa

### PRODUCTORES

[El Mercurio](#)

### AUTOR

[Waldemar Sommer](#)

### FECHA DE PUBLICACIÓN

24 Julio 1993

### EXPOSICIONES RELACIONADAS

Historias Recuperadas: aspectos de arte contemporáneo en Chile desde 1982

### ALCANCE Y CONTENIDO

El artículo Arte Chileno en Estados Unidos aborda la muestra *Historias Recuperadas: aspectos de arte contemporáneo en Chile desde 1982*

### OBRAS RELACIONADAS

(GD-O-0086.1) Banco/Marco de Pruebas

(GD-O-0086) Banco/Marco de Pruebas

### EXPOSICIONES RELACIONADAS

Historias Recuperadas: aspectos de arte contemporáneo en Chile desde 1982

GD-E-0050

### DOCUMENTOS RELACIONADOS



Recovering Histories. Aspects of Contemporary Art in Chile since 1982;  
Historias Recuperadas. Aspectos del arte contemporáneo en Chile desde 1982  
GD-D-00117 (relacionado)  
Bomba polémica que llegará a Chile se prepara para mañana sábado en Nueva  
York  
GD-D-00425 (relacionado)  
The Life of the Archive: Tracing the Journey of Gonzalo Díaz's  
'Banco/Marco de Pruebas' from Birth to Storage  
GD-D-00254 (relacionado)