



CARTOGRAFÍAS

COLECTIVA

Muestra de arte latinoamericano actual comisariada por el brasileño lvo Mesquita. Procedente de Canadá, intenta replantearse el arte de los países situados al sur de Estados Unidos desde una perspectiva no folclórica y no típica, con indudable interés.

Sala de exposiciones de la F<u>undación La Caix</u>a

C/Serrano, 60 De 11 a 20.00h. Hasta el 16 de abril

Cartografías

GD-D-00472

TIPO DOCUMENTAL

Prensa

PRODUCTORES

Diario 16

FECHA DE PUBLICACIÓN

17 Marzo 1995

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Cartographies

ALCANCE Y CONTENIDO

En el articulo Cartografías se aborda la exposición itinerante Cartographies

OBRAS RELACIONADAS

(GD-O-0121) Yo Soy el Sendero, Bésame Mucho

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Cartographies GD-E-0076



DOCUMENTOS RELACIONADOS

Ivo Mesquita: Hay una cosa que es América

GD-D-00455 (relacionado)

Cartographies

GD-D-00456 (relacionado)

Cartographies

GD-D-00464 (relacionado)

The Latin Ouarter

GD-D-00461 (relacionado)

International Latin America in brief

GD-D-00457 (relacionado)

Nobody said smile

GD-D-00462 (relacionado)

Exposición de arte latinoamericano en el Museo del Bronx

GD-D-00460 (relacionado)

14 latin artists exist separately in a Bronx show with light touches

GD-D-00463 (relacionado)

Revista Creación del Instituto de Estética y Teoría de las Artes Nº 14

GD-D-00148 (relacionado)

Revista Lápiz Nº 111

GD-D-00147 (relacionado)

Cartografías. Sala de la Fundación

GD-D-00485 (relacionado)

El mapa del imperio. Una antología caprichosa

GD-D-00484 (relacionado)

Cartografías en La Caixa

GD-D-00477 (relacionado)

Un diagrama del arte iberoamericano

GD-D-00483 (relacionado)

Cartografías. Arte Latinoamericano

GD-D-00486 (relacionado)

Cartografías, arte iberoamericano

GD-D-00487 (relacionado)

Una exposición en La Caixa hace repaso del actual arte latinoamericano

GD-D-00475 (relacionado)

La Fundación expone Cartografías

GD-D-00466 (relacionado)

Francisco Calvo Serraller, "Una cartografía artística en latino

GD-D-00479 (relacionado)

Cartografías para debatir propuestas latinoamericanas

GD-D-00478 (relacionado)

La Fundación Caixa abre una muestra sobre Cartografías

GD-D-00470 (relacionado)

Cartografías reúne obras de catorce artistas iberoamericanos

GD-D-00465 (relacionado)

Cartografías en Fundación La Caixa

GD-D-00468 (relacionado)



Obras de Díaz y Dávila en Madrid

GD-D-00476 (relacionado)

Fragmentos: Mapas

GD-D-00473 (relacionado)

Exposición Cartografías en la Fundación la Caixa

GD-D-00488 (relacionado)

Cartografías. Arte Latinoamericano

GD-D-00481 (relacionado)

Latinoamericanos y escultores

GD-D-00471 (relacionado)

Cartografía de la diversidad

GD-D-00451 (relacionado)

Coordenadas de América

GD-D-00452 (relacionado)

La Otra Cartografía explora la diversidad latinoamericana

GD-D-00453 (relacionado)

Las otras cartografías

GD-D-00454 (relacionado)

Cartographies completes successful tour to Latin America

GD-D-00458 (relacionado)

Cartographies, 14 artistes d'Amerique latine

GD-D-00459 (relacionado)

Cartographies

GD-D-00467 (relacionado)

Mapas latinoamericanos

GD-D-00469 (relacionado)

Madrid. La feria paralela

GD-D-00474 (relacionado)

Cartografía en la Caixa

GD-D-00480 (relacionado)

Cartografías. Lugares del espíritu

GD-D-00482 (relacionado)

Y el Blanes fue una fiesta

GD-D-00489 (relacionado)

Cartographies

GD-D-00133 (relacionado)

Cartographies

GD-D-00134 (relacionado)