



El arte de la fotografía rompe con la tradición

GD-D-00533

TIPO DOCUMENTAL

Prensa

PRODUCTORES

[La Época](#)

FECHA DE PUBLICACIÓN

5 Marzo 1996

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Los Límites de la Fotografía

ALCANCE Y CONTENIDO

El arte de la fotografía rompe con la tradición, aborda la exposición *Los límites de la fotografía* que se presenta en el Museo Nacional de Bellas Artes de Santiago. Se menciona a Gonzalo Díaz como artista participante de la selección chilena.

OBRAS RELACIONADAS

(GD-O-0136) El Estado de Derecho (Santiago)

EXPOSICIONES RELACIONADAS



Los Límites de la Fotografía
GD-E-0090