Arte en Chile - Artephilips - Agenda cultural, Tratado del Entendimiento Humano Página 1 de 1

_ACTUALIDAD

Búsqueda

Go!

Home

Educación
Índice de autores
Índice de obras
Términos
Calendario
Colección

Actualidad
Agenda cultural
Directorio
El artista habla de su obra
Philips en la Cultura

Comunidad
Hablemos de arte
Arma tu calendario
Calendario 2001
Para tu pantalla
Tarjetas digitales

DeLaitio
Objetivos
Contacto

ARTE PHILIPS > AGENDA CULTURAL > INSTALACION > TRATADO DEL ENTENDIMIENTO HUMANO

Tratado del Entendimiento Humano

Expositor: Gonzalo Díaz
Lugar: Museo de Arte Contemporáneo
Técnica: letras de metal, tortugas de bronce, pasto...
Fecha: hasta el 27 de Enero 2002

Este proyecto FONDART, consiste en el emplazamiento de un texto de Novalis sobre el suelo d tortugas de bronce.
La obra que presenta Gonzalo Díaz, resultado de un proyecto FONDART, es una instalación de que consiste en el emplazamiento en el suelo de un texto de Novalis (poeta alemán Friedrich von Novalis), fabricado con letras de metal, a la manera de jardineras, de un metro aproximadamente se plantará pasto. Cada letra que conforma el texto está sostenida por tortugas de bronce. 20 cuestión dice: "WIR SUCHEN ÜBERALL DAS UNBEDINGTE UND FINDEN IMMER NUR DING Pablo Oyarzún significa: "BUSCAMOS POR DOQUIER LO INCONDICIONADO Y ENCONTRAM COSAS".
La obra se titula "Tratado del entendimiento Humano" y requiere para su emplazamiento de aproximadamente.
Esta es la segunda vez que Díaz experimenta poniendo en objeto este fragmento de Novalis.
La primera obra, titulada "Al Calor del Pensamiento", consistió en tipografiar las letras que confor piezas de cerámica y resistencia eléctrica, a la manera de los antiguos anafres.
"Le atribuyo al fragmento de Novalis el carácter de una definición total del arte, de las obr procedimientos que pone en juego. Las máximas distancias que el texto logra conectar en su s polaridad de lo incondicionado y de las cosas- fundamenta esta pretensión jerarquizadora" -afirm "El signo vegetativo del pasto tipográfico, la suspención simbólica y material del texto por ese e bronce, hacen la descripción objetual de una cosmogonía ecléctica, no sistemática".

© 2001, Philips Chilena S.A.

Philips | Philips Chile | Philips Expression | Philips

Patrocina: Ministerio de Educación.

Haz un link a nosotros | Link to us | Terms & conditi

Tratado del entendimiento humano

GD-D-00587

TIPO DOCUMENTAL

Prensa

PRODUCTORES

Artephilips

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

EXPOSICIONES RELACIONADAS

El Tratado del Entendimiento Humano

ALCANCE Y CONTENIDO

Tratado del entendimiento humano, agenda cultural donde se reseña la obra de Gonzalo Díaz en el Museo de Arte Contemporáneo.

OBRAS RELACIONADAS

(GD-O-0152) Tratado del Entendimiento Humano (tortugas)

EXPOSICIONES RELACIONADAS