



Maderas dolientes y burlonas de Francisco Leiro

GD-D-00609

TIPO DOCUMENTAL

Prensa

PRODUCTORES

[El Mercurio](#)

AUTOR

[Waldemar Sommer](#)

FECHA DE PUBLICACIÓN

18 Octubre 2003

EXPOSICIONES RELACIONADAS

Rúbrica

ALCANCE Y CONTENIDO

Maderas dolientes y burlonas de Francisco Leiro, es el título de la sección de Waldemar Sommer donde critica dos exposiciones. En orden secundario reseña Rúbrica, bajo el subtítulo Gonzalo Díaz.

EXPOSICIONES RELACIONADAS



Rúbrica
GD-E-0123