



Gonzalo Díaz y el tiempo ambiguo

GD-D-00639

TIPO DOCUMENTAL

Prensa

PRODUCTORES

[El Mercurio](#)

AUTOR

[Waldemar Sommer](#)

FECHA DE PUBLICACIÓN

11 Julio 2009

EXPOSICIONES RELACIONADAS

DATA

ALCANCE Y CONTENIDO

Gonzalo Díaz y el tiempo ambiguo, en su crítica, Waldemar Sommer se refiere a la exposición DATA presentada en el MAC del Parque Forestal, deteniéndose y profundizando en la obra El Día 13 de Marzo.

EXPOSICIONES RELACIONADAS



DATA
GD-E-0140